



# Все были детьми...

## Иван Добрецкий

Магистрант направления «Аналитические средства журналистики». Пишет стихи с 16 лет. Часто вдохновением для написания становятся негативные эмоции, прожитые автором, что, в свою очередь, помогает с позитивом относиться к другим проблемам. Творчество позволяет изливать душу в те моменты, когда слова бессильны. Как признается сам автор: «Поэзия должна брать за душу. И нет смысла писать про то, чего не испытывал сам!» Именно поэтому одно из первых стихотворений – «Отражение» – было написано после трагической смерти отца автора. С этим произведением он одержал победу в Международном конкурсе «Общество и молодежь: единство, антиэкстремизм, безопасность», заняв третье место.

## РАСКОЛ

Никто не сможет поменять ту роль  
И почему Россия слово хтонь  
Примерить вдруг должна на политической арене  
Взять образ беса, оккупанта все в такой манере

Ведь было время тех недавних пор  
Сражаться вместе, жить, растить детей  
И в здравии, и побеждая мор,  
Всем вместе проходить с опорой на друзей

Кто внес ту смуту, то волнение  
И поменяв мировоззренье,  
На брата брат должен идти  
И как быстрее бедняг спасти

Пусть трижды пропадет тот разоритель  
Устроивший деяние сеё  
Видать плохо воспитывал родитель  
Где мать была и как любил её?

Но нечего тут делать, нужно биться  
С одним лишь на устах – покой нам только снится  
Помочь, принять и показать путь мира,  
Дабы слетела спесь с их нового кумира

Чтобы домой солдаты возвратились  
И со своей семьей спокойно быт вели  
Чтоб матери их в церквях не молились  
Слез не скрывая, обходя все алтари

К нам скоро блудный сын вернется  
И как пить дать принять его придется  
Немного пожуришь и поругаешь,  
Но спустя время все простить, принять

Как в старой сказке пусть пойдет молва  
И каравай преломим с солью мы на блюде  
Вспомним как мантру важные слова  
Нет плохих наций, есть плохие люди

## ОТРАЖЕНИЕ

А в мыслях снова ты, и не жалею,  
Я сам себя давно к этому вёл.  
Лишь с возрастом ту оценил потерю,  
И перестал нести тот бред, что раньше плёл.

Легко теперь мне в зеркало смотреться.  
Ведь не боюсь увидеть в нем тебя.  
И засыпаю больше не с тяжелым сердцем.  
Знаешь, я простил. Прости и ты меня.

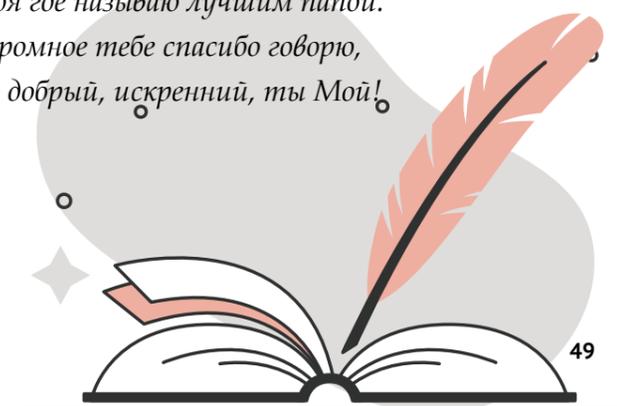
Прости за юность, злость и вспыльчивость,  
Мне это от тебя досталось.  
Прости за глупость, неприятие, искренность.  
Тогда казалось прав я, не исправлюсь.

Прости за провокации, слова дурные.  
И что прощаться вдруг с тобой не захотел.  
Прекрасно знаешь, я как ты ведь не люблю могилы.  
И вид немых, безжизненных, забытых тел.

А я тебя прощу за боль и унижение,  
За ночи беспокойные без сна,  
За те попытки расставанья с жизнью.  
Не должен сын таким видеть отца.

За грубость, вредные привычки,  
Ведь сам себя топил. И понимаю я,  
Как ты запутался, как было тебе трудно  
Все тоже прохожу, и слезы не тая.

Я открываю жизни новую главу.  
Тебя где называю лучшим папой.  
Огромное тебе спасибо говорю,  
Ты добрый, искренний, ты Мой!



## ВСЕ БЫЛИ ДЕТЬМИ

Все были детьми, и нескромно  
Мечтали о разных вещах,  
Чтоб в космос слетать, безусловно,  
Моря бороздить в кораблях.

Чтоб были молочные реки,  
Кисельные берега,  
Чтоб манки с комочками не было,  
А сладости были всегда.

Чтоб мама была веселая,  
И папа всегда шутил,  
Чтоб с дедушкой на рыбалке  
Всю рыбу переловил.

И говоришь что думаешь,  
Стеснение тут к чему?  
Легко приглашаешь девочку  
На прогулку с тобой по двору.

И встречаешь рассвет над речкою,  
И в планах длинная жизнь.  
Красивая и беспечная,  
Ну как перед ней устоишь?

Мне в детстве невидны невзгоды,  
Любые проблемы, пустяк!  
Как жаль, что во взрослом мире,  
Веду себя как дурак...

## БОЮСЬ

Боюсь выходить из дома.  
Серьёзно, мне думать не лень.  
Борюсь, сохраняя надежду,  
Что жив не последний день.

Страшно за близких жизни,  
Что вряд ли смогу им помочь,  
Что мало я был с ними рядом,  
Все время я в ночь, да прочь...

Боюсь, что я все потратил,  
И время уже не вернуть.  
И кто я – певец, писатель?  
Пока не нашёл свой путь.

Боюсь мирских ситуаций.  
Не могу ни на что повлиять.  
Да если бы даже и мог бы,  
Стал бы я что-то менять?

Боюсь, что теряю время,  
Плохо друзей ценю.  
Боюсь, что я сын ужасный.  
Не думаю, что говорю.

Боюсь сразу всех болезней.  
Но юмор судьбы тут в том,  
Что также боюсь лечиться,  
Врачей не впуская в дом.

Боюсь, что бояться стыдно,  
И стыдно, в общем, признать.  
Что страх в целом жить помогает,  
Он мне далеко не враг.

Мне постоянно страшно.  
Я ведь всего боюсь.  
Особенно сильно пугает,  
Что когда-то домой не вернусь...

