



Байкальский госуниверситет

№4 (246) 30 апреля 2025 г.

+12

www.bgu.ru



1930

СФЭИ

Сибирский финансово-экономический институт

Директора:
1930 - 1931 - Александр Федосеевич Игнатович
1931 - 1932 - Мария Осиповна Федосеева
1932 - 1939 - Куропин Павел Федорович

• первый набор - 156 студентов,
• 22 преподавателя (20 докторов и кандидатов наук)

1939

ИФЭИ

Иркутский финансово-экономический институт

Директора:
1939 - 1940 - Павел Федосеевич Игнатович
1940 - 1941 - Евгений Васильевич Мухоморов
1941 - 1944 - Евгений Александрович Гурьевич
1944 - 1954 - Николай Владимирович Мухоморов
1954 - 1959 - Светлана Павловна Климович
1959 - 1965 - Евгений Владимирович Мухоморов

• 22 преподавателя (20 докторов и кандидатов наук)

1965

ИИНХ

Иркутский институт народного хозяйства

Директора и ректоры:

1965 - 1971 - Евгений Евгеньевич Николаев
1971 - 1976 - Евгений Михайлович Рязанцев
1976 - 1987 - Евгений Владимирович Гусев
1987 - 1993 - Владимир Михайлович Александров

• 236 преподавателей (23 докторов и кандидатов наук)

1993

ИГЭА

Иркутский государственный экономический академический институт

Ректоры:

1993 - 2002 - Владимир Михайлович Александров
• 282 преподавателя (259 докторов и кандидатов наук),
• 10 кафедр и 1 центр

2002

БГУЭП

Байкальский государственный университет экономики и права

Ректор:

2002 - 2014 - Владимир Михайлович Александров
• 304 преподавателя (117 докторов наук и 475 кандидатов наук),
• факультеты: Экономика, Юридический, Информационные технологии,
• Факультет Бизнеса и права,
• Факультет Гуманитарных наук,
• Факультет Педагогический.

2015

БГУ

Байкальский государственный университет

Ректоры:

2014 - 2019 - Сулейман Александр Петрович
2019 - 2024 - и.о. ректора Михаил Тихонович Волонтер
2024 - 2024 - и.о. ректора Евгений Александрович
2024 - и.о. ректора Григорий Олег Павлович

• 346 преподавателей (159 докторов наук и 227 кандидатов наук)
• факультеты: Экономика, Юридический, Информационные технологии,
• Факультет Бизнеса и права,
• Факультет Гуманитарных наук,
• Факультет Педагогический.

В Байкальском госуниверситете ОТКРЫТ ЗАЛ ИСТОРИИ





В Байкальском госуниверситете ОТКРЫТ ЗАЛ ИСТОРИИ

Материал Елены Чабдаровой

Зал истории Байкальского госуниверситета открыли в вузе в последний день марта. К этому событию БГУ шел почти два года. Идея заново воссоздать университетский музей принадлежит бывшему ректору, заслуженному юристу РФ, большому собирателю и книголюбу Виктору Васильевичу Игнатенко. Его поддержали

коллеги и началась плодотворная работа по сбору информации. Неоценимый вклад в создание зала истории внесли сотрудники Научной библиотеки Байкальского госуниверситета.

«Сегодня я самый счастливый человек. Свершилось то, к чему мы так долго шли. Спасибо всем, кто помогал создавать зал



истории, благодаря вашей помощи нам есть что показать, есть о чем рассказать. Мы сделали наше “детище” еще насыщеннее и информативнее», – отметила директор Научной библиотеки БГУ Ирина Минулина.

Разрезали красную ленточку бывшие ректоры БГУ, почетные профессора университета Михаил Винокуров и Виктор Игнатенко, а также исполняющий обязанности ректора, профессор Олег Грибунов.

«Надеюсь, что наш музей станет местом притяжения гостей, студентов и профессорско-преподавательского состава, будет пополняться информацией и экспонатами, потому что каждой кафедре есть что добавить в экспозицию. Я приветствую выпускников прошлых лет, которые пришли разделить наше торжество. Особенно приятно, что сегодня с нами Николай Андреевич Румянцев, который окончил Иркутский финансово-экономический институт в 1959 году. Выражаю благодарность автору и организатору экспозиции, директору Научной библи-





отеки Ирине Сергеевне Минулиной. Всех поздравляю с открытием музея!» – сказал на открытии Олег Грибунов.

Это событие является особо значимым, так как состоялось в год 95-летия Байкальского госуниверситета и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

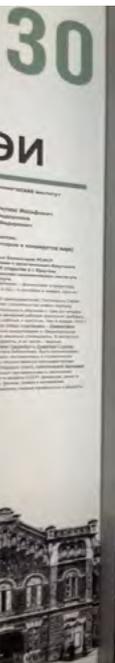
Музей состоит из восьми локаций. Интерес гостей, несомненно, вызовет информационная ширма, посвященная деятельности вуза в годы Великой Отечественной войны, военному госпиталю, который располагался в его стенах, и современным дням – тому, как БГУ помогает фронту и проведению специальной военной операции.

Интересными будут реконструированный кабинет первого ректора Сибирского финансово-экономического института (предшественник БГУ) и световые инстал-

ляции, благодаря которым можно увидеть, как выглядел вуз в разные годы, информационная зона об основных вехах деятельности университета, а также инфографика современных подразделений и витрина, где будут размещаться сменные композиции.

«Важно, чтобы студенты знали, помнили богатую историю вуза и гордились, что учатся в Байкальском госуниверситете. БГУ всегда был отличной школой подготовки экономистов, юристов. Спасибо, что чтите историю. Это настоящий пример для молодого поколения», – подчеркнула министр по молодежной политике Иркутской области Маргарита Цыганова.

Профессор Михаил Винокуров, который руководил вузом 27 лет, убежден, что человек не может полноценно развиваться, не зная историю. Он поблагодарил руководство университета за бережное





сохранение традиций, за то, что мечта по созданию музея, наконец, воплотилась в реальность. А Виктор Игнатенко передал в музей архивные документы, фотографии выпускников и преподавателей университета 1930-х годов.

Доктор экономических наук, профессор Ирина Цвигун передала в дар музею панно, подаренное мэром Иркутска Русланом Болотовым в честь 30-летия возглавляемого ею Института мировой

экономики и международных отношений.

«45 лет моя судьба связана с родным университетом. Я желаю всем не забывать историю нашего вуза. Мы живы, пока чтим свои исторические корни», – сказала на открытии Ирина Цвигун.

Музей работает в будни с 9 до 17 часов. Как сообщили в Научной библиотеке БГУ, в нем будет постоянно находиться сотрудник библиотеки, который работает с фондом редкой и ценной литературы.

**НАУКА**  **+**

НЕСКУЧНАЯ НАУКА: как прошла Аллея науки в Байкальском госуниверситете



Материал Ксении Пачерских

Торжество науки отгремело в стенах Байкальского университета. С 31 марта по 4 апреля уже в третий раз прошел Всероссийский Байкальский молодежный фестиваль «НАУКА 0+». Его приурочили к нескольким важным датам: 95-летию юбилею БГУ, 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году мира и единства в борьбе с нацизмом. Целью проведения фестиваля «НАУКА 0+» стало привлечение талантливой молодежи в науку, а также вовлечение ученых и

разработчиков в решение важных задач развития общества и страны. В рамках фестиваля в течение недели состоялось множество мероприятий – мастер-классы, практикумы, круглые столы, конференции, викторины и воркшопы. Все эти события устраивали институты БГУ, а также филиалы университета в Усть-Илимске и Чите. Организатором самого же фестиваля стало студенческое научное сообщество (СНО) Байкальского государственного университета. По словам заместителя





председателя СНО Шагане Мустафаевой, подготовка к проведению фестиваля началась еще в сентябре прошлого года.

Фестиваль начался с пленарного заседания в зале ученого совета и открытия Зала истории БГУ. Затем в переходе третьего корпуса заработала Аллея науки. С 13 до 14 часов ее участники представляли свои научные интерактивы и разыгрывали призы. За право получить фирменный блокнот, стикеры и даже сладкие бонусы

(шоколадные конфеты и мороженое) могли побороться как студенты, участвующие в фестивале или просто проходящие мимо, так и сотрудники университета.

Каждая команда, принимавшая участие в Аллее науки, подготовила уникальные и по-настоящему познавательные мероприятия. Например, Институт государственного права и национальной безопасности устроил акцию #ТыЖеЮрист. Ее участникам требовалось решить задачи,





так или иначе связанные с темой права. За все время работы Аллеи науки к этой локации подошло огромное количество заинтересованных студентов. Народ толпился и возле локации, где проводили викторину в формате «Своя игра: Великая Отечественная война в лицах и фактах». Ее участники получали определенное количество баллов за ответ на вопрос в зависимости от выбранной ячейки.

В самом центре Аллеи находился экран с анимационным видеоприглашением на Фестиваль «НАУКА 0+» и стол с эколого-правовой викториной. Благодаря участию в ней можно было получить не только призы, но и важнейшие знания об экологии, а рядом находились члены студенческого научного сообщества, которые подарили возможность гостям Аллеи стать, пусть и ненадолго, настоящими исследователями. Они открыли «Кабинет ученого» – место, где имена великих деятелей науки нужно было соотнести с расположенными рядом портретами. Другую интересную игру устроил Международный факультет БГУ – викторина «Россия и Китай: наука в лицах».

Все желающие имели возможность принять участие в квесте «Я студент ИФЭИ 1941–1945 гг.». ИФЭИ – Иркутский финансово-экономический институт – второе название нашего университета. Квест стар-

товал во втором корпусе БГУ на площадке около мемориальной доски с именами студентов и преподавателей, участвовавших в Великой Отечественной войне. Благодаря проведению такой исторической игры учащиеся смогли окунуться в студенческую жизнь того времени.

Первый день фестиваля «НАУКА 0+» завершился мероприятиями трех институтов БГУ: Института народного хозяйства, Института юстиции и Института государственного права и национальной безопасности. Аллея науки стала площадкой не только для презентации интерактивов, но и для живого общения, она была ярким событием, вызвавшим огромный интерес у студентов БГУ.

Успех Аллеи науки подтверждает важность популяризации научных знаний через проведение различных игр и акций. Часовое мероприятие в переходе, зарядив участников фестиваля энергией открытий, стало успешным стартом «НАУКИ 0+» в БГУ. Интерактивный формат, разнообразие представленных тем и живое общение доказали: наука может быть увлекательной и доступной каждому. Хочется верить, что прошедший фестиваль вдохновит студентов на новые исследования, способствуя развитию научного потенциала Байкальского университета.



Презентацию работы с архивными документами – личными делами преподавателей и студентов 1930–1950-х годов Байкальского госуниверситета провели кафедра международных отношений и таможенного дела БГУ и патриотический клуб «На страницах памяти» в рамках III Всероссийского Байкальского молодежного фестиваля «Наука0+».

Студентам различных направлений обучения рассказали о том, чем занимается архивный отдел патриотического клуба БГУ и провели небольшую викторину по истории Байкальского университета.

Уже несколько лет кафедра международных отношений и таможенного дела под руководством заведующего, профессора Александра Шалака и доцента кафедры Андрея Курьшова проводит вместе со студентами большую работу по оцифровке архивных документов – личных дел, срок



хранения которых подходит к концу. Эти личные дела подлежат уничтожению.



Архивный отдел патриотического клуба БГУ призван сохранить личные дела сотрудников, которые когда-либо работали в нашем вузе, и студентов, которые получали здесь образование. И если бумага может повредиться и истлеть, то информация на электронных носителях доступнее и может быть сохранена. Большое количество материалов из дел благодаря упорному труду сотрудников кафедры и студентов-энтузиастов оцифрованы. Более 600 дел преподавателей и ассистентов, более 1 000 дел работников из числа обслуживающего персонала, более 15 000 дел студентов (в том числе около 100 – участников Великой Отечественной войны).

Вся работа проводилась в два этапа. На первом – целиком сканировались личные дела преподавателей, частично – обслуживающего персонала и студентов. Внимание уделялось выпискам из дипломов, характеристикам, автобиографиям, анкетам и фотографиям, если таковые имелись в личных делах. Если в результате сканирования выяснялось, что человек участвовал в Великой Отечественной войне, то такие дела физи-



чески сохранялись после сканирования, как и дела преподавателей. На втором этапе, который проводится сейчас, идет сверка всех материалов, обработка файлов, – изменяются размер, контрастность, яркость, обрезаются поля и т.п., чтобы текст был более читабельным. На каждого человека



заводится отдельная электронная папка, каждый документ представляет собой отдельный файл. В случае с делами преподавателей и студентов – участников Великой Отечественной войны, которые, как уже говорилось, сохраняются физически, производится дополнительная сверка сканов и физических материалов. Если качество скана плохое, происходит пересканирование документа.

Работа с архивными материалами имеет огромное значение для исследователей. Например, было обнаружено личное дело бывшего преподавателя политэкономии Иркутского финансово-экономического института, участника Великой Отечественной войны Ивана Андреевича Миронова – бывшего узника фашистского концлагеря Освенцима и сподвижника по лагерному движению сопротивления известного российского военачальника, генерала Дмитрия Карбышева.

Таким образом, у студентов, работающих с архивными документами, появляется уникальная возможность стать исследователями ушедшей эпохи, прикоснуться к настоящей истории.

26 апреля в БГУ состоялась Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Байкальская Сибирь: историческая память и вызовы современности». Она прошла под эгидой Центра патриотического воспитания. Ребята, работающие в архиве, подготовили несколько докладов. Часть докладов, посвященная 95-летию Байкальского государственного университета, была сделана на основе документов, обработанных архивным отделом патриотического клуба БГУ.

Другая цель организации работы с архивными документами – воспитательная: формирование на основе установления «связи поколений» у студенческой молодежи исторической памяти.



«Работать с архивом было несложно. Нам все показали: как работать, что заносить в компьютер. Так что алгоритм работы мне был известен. После второго дела уже все стало привычным и дошло до автоматизма. Когда видишь аттестаты о зрелости, оказывается, были такие в СССР, характеристики людей, их биографии, это вызывает определенный трепет, так как это наша история, история вуза, где мы учимся. Перед глазами всплывает картина, как люди жили, какие жизненные обстоятельства у них были. Это всегда интересно», – рассказывает студент четвертого курса направления «Международные отношения» Владислав Батуев.

«Речь идет о сохранении памяти, о патриотизме, о котором много говорится, но в отношении которого, к сожалению, мало что делается. Для работы с документами нужна усидчивость, потому что это кропотливый, скрупулезный труд. Студенты

у нас замечательные», – рассказывает Андрей Курьшов.

Архивному отделу патриотического клуба БГУ предстоит еще много работы. По словам Андрея Курьшова, для работы с архивными материалами кафедра международных отношений и таможенного дела и патриотический клуб планируют привлечь студентов с других направлений подготовки. Уже сейчас студентам-международникам помогают студенты-юристы – благодаря активной позиции доцента кафедры конституционного и административного права Алексея Доброва.

Работа архивного отдела патриотического клуба БГУ, связанная с сохранением истории университета, получением студентами навыков исследовательской работы и формированием у них чувства сопричастности к прошлому и настоящему нашей большой страны – еще один кирпичик в фундамент ее великого будущего.

НАУКА +

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ НАУКА O+

ИНСТИТУТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА ПРОВЕЛ МАСТЕР-КЛАСС



Практикум по декоративному цветоводству на тему «Проблемы пересадки и перевалки домашних декоративных растений подсемейства стеблевых суккулентов» провели в Институте народного хозяйства БГУ. В зимнем саду университета прошел увлекательный мастер-класс, который собрал настоящих любителей природы.

Его участники познакомились с миром хвойных пород растений и научились искусству пересадки этих потрясающих деревьев, которые в естественной природной среде не только создают уникальные ландшафты сибирской тайги, но и очищают воздух, улучшая условия существования человека. Благодаря советам опытного специалиста, участники мастер-класса не просто узнали, как пересаживать растения, но и познали азы ботаники, раскрывая для себя секреты правильного ухода за хвойными растениями.

Одним из самых интересных моментов мастер-класса стало знакомство с суккулентами. Эти невероятные растения способны накапливать воду. Они настолько понрави-

лись, что вдохновили многих участников на создание своих собственных зеленых уголков. В результате оживленной беседы отмечены важные моменты, например, как правильно выбрать суккуленты и ухаживать за ними.

На мастер-классе была представлена информация о лесных питомниках, их роли в решении проблем восстановления лесов и охраны окружающей среды в целом. Участники мероприятия узнали о различиях между сеянцами и саженцами, это знание в дальнейшем может помочь сделать осознанный выбор при покупке растений и последующем уходе за ними.

«Атмосфера на мастер-классе была позитивной и доброжелательной! Участники активно задавали вопросы, делились своими идеями и опытом, создавая настоящую дружескую обстановку. Мы гордимся тем, что смогли объединить людей, которые испытывают такую же любовь к растениям, как и мы», – говорит доцент кафедры экономики предприятия и предпринимательской деятельности БГУ Оксана Ямбаева.

СТУДЕНТЫ, КОТОРЫЕ
ВДОХНОВЛЯЮТ

КАК СТАТЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ:

*о пути
к новому
студсовету*

Согласитесь, что стать председателем студенческого совета – это работа, которая требует времени и ответственности. А что, если приходится начинать все с начала? Очень непросто вступить на новую должность и сделать так, чтобы студсовет нормально функционировал и выполнял все задачи вовремя. Свою историю нам рассказала действующий председатель студенческого совета Института культуры, социальных коммуникаций и информационных технологий БГУ Анжелика Седых.





Материал Анжелики Седых

Моя университетская история началась довольно прозаично. Первый курс, лекции, сессии... И чем ближе лето, тем острее я ощущала, что чего-то не хватает. Мне хотелось не просто посещать местные мероприятия, а создавать их! В школе я была настоящим активистом: от ведущей на сцене до лидера в информационно-медийном направлении. Слеты, курсы, медиаинтенсивы – жизнь бурлила, я не спала ночами! А здесь, в университете, будто выключили свет, оставив меня наедине с учебниками.

Но долго сидеть без дела я не могла. Постепенно начала вливаться в университетскую внеучебную деятельность: посещать мероприятия и встречи, знакомиться со структурой, подмечать детали, влезать во все, куда только получится. Так я и оказалась в студенческом совете Института культуры, социальных коммуникаций и

информационных технологий (ИКСКИТ). И вот неожиданность. Вместо кипящих в работе людей я увидела чат совета, который казался заброшенным: редкие сообщения о проектах, минимальная коммуникация. Людей почти не было видно, активности мало, а социальные сети напоминали пыльный архив. Честно говоря, я растерялась.

Оказалось, что студенческий совет совсем молодой, ему всего два года, и он только-только встает на ноги, а действующий председатель, Владимир Изместьев, учился на четвертом курсе, и срок его полномочий подходил к концу. Поэтому и времени совету уделялось мало.

Как сейчас помню последнее собрание перед каникулами. Владимир объявил о предстоящих выборах нового председателя и тут я почувствовала, как внутри меня что-то щелкнуло. Я поняла – хочу это изменить! У меня есть желание, силы



КОМАНДА ИЗ ЧЕТЫРЕХ ЧЕЛОВЕК ПРЕВРАТИЛАСЬ В НАСТОЯЩУЮ СИЛУ – БОЛЕЕ 20 АКТИВНЫХ, ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННЫХ РЕБЯТ!

и идеи, чтобы развить студенческий совет института и заставить его полноценно функционировать! И вот, полгода спустя, я стою в аудитории перед старостами моего института. Волнуюсь, конечно, но в глазах уверенность. И меня выбирают!

Поначалу было невероятно тяжело, проблемы возникали одна за другой. Совершенно новый состав активистов, отсутствие как опыта работы на таком уровне, так и четкой системы... Приходилось учиться на ходу, ошибаться, исправляться, где-то выполнять ненужную работу, но я не сдавалась.

Первое испытание – организация посвящения в студенты. Мероприятие масштабное, ответственное. А я сама только-только закончила первый курс! Если бы не поддержка Виктора Дмитриевича Торопова, я бы просто расклеилась. Он взял меня под свое крыло, знакомил с директорами, управляющими и другими сотрудниками вуза, чтобы я могла свободно распоряжаться всеми возможностями, которые может получить наш студенческий совет.

Наконец, первый успех! Посвящение прошло гладко, хотя и пришлось провести его в кратчайшие сроки. После этой первой пройденной ступеньки стало легче, появилась уверенность в своих силах. Я начала работать активнее и смелее: переписывание годового плана мероприятий; разработка нового, более эффективного функционала совета, разделение его на

отделы; активный набор новых энергичных людей; развитие социальных сетей; планирование интересных мероприятий... Работа буквально кипела! Но вместе с этим пришла и усталость. Многие вещи приходилось делать в одиночку, либо с моими заместителями, не забывая при этом об учебе. Ангелина Тарская и Екатерина Хохрякова трудились ровно так же, как и я, а еще помогала Наталья Евдокимова. Она была в студсовете с начала его появления и направляла нас в нужное русло. Девушки поддерживали и помогали построить студсовет заново и даже усталость не могла погасить нашего энтузиазма, ведь впереди было еще много работы.

Команда из четырех человек превратилась в настоящую силу – более 20 активных, целеустремленных ребят! Из единого состава выросли три полноценных отдела, каждый из которых выполняет свою работу. Наши социальные сети словно живой организм, который развивается изо дня в день.





НЫНЕШНИЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ СОВЕТ ИКСКИТ ПРИВНЕС В НАШ ИНСТИТУТ СОВЕРШЕННО НОВУЮ АТМОСФЕРУ

Сегодня каждый член студсовета знает свою роль, использует свои таланты, постоянно развивается и дарит нашему институту новые яркие проекты. И я не устаю повторять, что я горжусь ими! Актив студсовета не боится браться за сложные задачи, не боится экспериментировать, развивать нашу структуру и выводить ее на новый уровень!

Мне стало намного легче, ведь рядом появились люди, в которых я уверена. Я спокойно могу доверить им полную разработку мероприятия, проведение собраний, решение важных вопросов. Я вижу их работу, их старания, их горящие глаза, и это вдохновляет!

Нынешний студенческий совет ИКСКИТ привнес в наш институт совершенно новую атмосферу. Мы всегда стараемся услышать мнение каждого студента, узнать, что ему интересно, чего он хочет, чтобы его студенческая жизнь стала еще интереснее.

Сейчас мы работаем над созданием нового единого стиля, включая логотип. Хотим, чтобы все было гармонично! Вы, наверное, уже заметили наши интересные рубрики, где каждая фотография – это пазл от общей картины наших групп. Мы уделяем внимание всем публикациям, создавая контент, который будет привлекать.

Каждый понедельник и воскресенье стараемся порадовать учащихся и преподавателей забавными «мемами» и юмористическими роликами, а в остальное время выпускаем занимательные посты, знакомим с различными объединениями института, публикуем интересную информацию об учебе и о городе в целом, а также анонсируем наши мероприятия. Мы создаем контент, который только набирает обороты. Стали вводить новые мероприятия, которые еще не проводились в институте, например, «Книжный клуб». В будущем, помимо других основных проектов, хотим попробовать устроить фестиваль красок и игру «Музыкальная интуиция»!

Я верю, что мы движемся в правильном направлении и нас ждет еще много интересных событий и побед!



*В 2025 году
соревнования
прошли уже
по 11 компетенциям.
Навыки ребят
оценивали
190 партнеров
чемпионата,
более 900 главных
экспертов
и экспертов-
наставников*

СТУДЕНТЫ КОЛЛЕДЖА БГУ ДОСТОЙНО ВЫСТУПИЛИ НА ЧЕМПИОНАТЕ «ПРОФЕССИОНАЛЫ»

Материал Елены Чабдаровой

Недавно завершился III региональный этап Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы». Чемпионат проходил в год 85-летия системы среднего профессионального образования в Иркутской области. Чемпионатное движение в нашем регионе активно развивается с 2016 года, а чемпионат по профмастерству «Профессионалы» проводится с 2023 года. За прошедший период число участников соревнований выросло с 70 до 610 человек, а количество компетенций – с 5 до 99.

Студенты Колледжа БГУ продемонстрировали отличный результат. Это показа-

тель работы наставников и преподавателей, которые вкладывают всю душу в ребят. Алина Слепцова стала победителем в компетенции «Психология и технология B2B-продаж», а Анна Решетникова – «Администрирование отеля». Михаил Андреев оказался в числе призеров II степени в компетенции «Бухгалтерский учет», а Тумэр Бартанов – призером III степени в компетенции «Правоохранительная деятельность».

Например, среди критериев оценки компетенции «Администрирование отеля» было наличие умений и навыков бро-

нирования по телефону, помощь гостю в экстраординарных ситуациях, а компетенции «Бухгалтерский учет» – бюджетирование и управление денежными потоками, когда оцениваются навыки формирования показателей системы бюджетов экономического субъекта. Не менее важными в современных рыночных условиях остаются психология и технология B2B-продаж, когда проверяются навыки анализа и выстраивания стратегии продаж с целью ее оптимизации и роста результатов и т.д. В числе критериев оценки компетенции «Правоохранительная деятельность» навыки работы по пресечению правонарушений и работа с населением в жилом секторе.

Студентка третьего курса Колледжа БГУ Алина Слепцова учится на направлении «Коммерция в торговле». Она победитель в компетенции «Психология и технология B2B-продаж». Принять участие в чемпионате «Профессионалы» ей порекомендовала наставник Старухина Нина Эдуардовна, аргументировав это тем, что опыт, полученный на чемпионате, в дальнейшем может пригодиться, если девушка соберется поступать в вуз или, например, захочет побороться за грант. В планах у Алины поступление в БГУ на направление «Экономическая безопасность». По мнению Алины, участвовать в таких соревнованиях очень важно. Победа в чемпионате «Профессионалы» дала ей преимущество в виде бесплатного года обучения в вузе на коммерческом направлении. К соревнованиям



Алина готовилась примерно две недели.

«С Ниной Эдуардовной я занималась дополнительно. Мы разбирали модули. По определенной тематике меня здорово подтягивала Мария Юрьевна Мима. Мы сидели с ней вдвоем за компьютером, и Мария Юрьевна мне рассказывала, показывала, как нужно сделать, что нужно запомнить, что учесть в соревнованиях и т.д.», – рассказывает Алина Слепцова.

Самым волнительным был первый день соревнований. Неизвестно, что в задании, предстояла работа в модулях с клиентом. Ребята все свои действия отработывали с живыми людьми, с настоящими клиентами, поэтому сильно волновались.

«Вообще проверка навыков проводится по измеримым и судейским аспектам, проверяются навыки работы в системе “Битрикс 24”, позволяющей лучше, качественнее обслуживать клиентов, и это касается не только технологий продаж, но и вообще любой технологии», – говорит Алина.

Компетенция чемпионата «Психология и технология B2B-продаж» дает большие профессиональные навыки, модули приближены к реальной жизни. Участвуя в соревнованиях, ребята вырабатывают стрессоустойчивость, тренируются взаимодействовать с клиентами, учатся работать с документами, с ERM-системой, с технологиями продаж услуг, товаров и т.д. На площадке ребята тренировались по бухгалтерским услугам на аутсорсинге. Алине составили конкуренцию пять студентов.

Студентка Колледжа БГУ успешно справилась со всеми вызовами

Материал Ксении Нефедовой

В Иркутской области прошел региональный этап Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» – одно из самых масштабных мероприятий в нашей системе образования. Состязания проводятся в рамках федерального проекта «Профессионалитет», который с 2025 года вошел в новый президентский национальный проект «Молодежь и дети».

Студентка второго курса направления «Туризм и гостеприимство» Колледжа БГУ Анна Решетникова стала победительницей в компетенции «Администрирование отеля». Как рассказала Аня, поступить в Колледж БГУ порекомендовали друзья, она потом и сама поняла, что это направление обучения является весьма перспективным. Поучаствовать в чемпионате Ане предложила ее преподаватель по



профессиональным дисциплинам Ольга Павловна Казачкова. Информация была представлена настолько увлекательно и заманчиво, что это вызвало у Ани неподдельный интерес, поскольку она осознала перспективы, которые могут открыться перед ней.

«Эти мероприятия помогают глубже понять суть будущей профессии, узнать все нюансы, сильные и слабые стороны направления, и в итоге решить, подходит ли мне эта

профессия. После такого опыта учиться становится намного легче», – говорит Анна Решетникова.

Подготовка к чемпионату стартовала в январе и продолжалась до самого начала соревнований. В процессе подготовки акцент был сделан на отработке диалогов, отражающих ключевые задачи администратора. Кроме того, студентка столкнулась с письменными заданиями, которые вызвали большое любопытство. Также ее заинтересовала программа «Контур.отель» и все аспекты компьютерной системы, с которой работают администраторы.

Чемпионат проходил в Байкальске, на площадках Байкальского техникума отраслевых технологий и сервиса. Соревнования продолжались три дня. В первый день участники выполнили два письменных задания и два устных модуля, что в сумме составило четыре диалога. Эти диалоги отражали повседневные ситуации, с которыми сталкивается администратор, такие как заезд и выезд гостей, предоставление информации об отеле, бронирование и решение нестандартных ситуаций. Поло-

вина заданий была выполнена на английском языке, что добавляло дополнительных трудностей. Анне было особенно сложно преодолеть волнение перед устным модулем. В ходе выполнения письменных заданий студентка Колледжа БГУ ощущала себя более уверенно благодаря достаточному запасу времени и возможности сосредоточиться на своих мыслях и работе за компьютером. Ей необходимо было освоить всю информацию о моделируемом отеле, а также туристические данные о городе на русском и английском языках. Кроме того, требовалось умение применять формулы для расчета показателей эффективности отеля, составлять расписание для администраторов и знать алгоритм своих действий на обоих языках. С этой довольно сложной задачей Анна успешно справилась и одержала победу в чемпионате.

Анна выражает благодарность Казачковой Ольге Павловне, преподавателю цикловой комиссии сервиса и рекреации, а также Ефимцевой Ирине Андреевне, преподавателю иностранного языка, за их поддержку и помощь в процессе подготовки.



УЧАСТНИКИ ЧЕМПИОНАТА «ПРОФЕССИОНАЛЫ» – МАСТЕРА СВОЕГО ДЕЛА

Материал Елены Чабдаровой

Победительницей компетенции «Администрирование отеля» на чемпионате «Профессионалы» стала студентка направления «Туризм и гостеприимство» Колледжа БГУ Анна Решетникова. Колледж не первый год участвует в региональных чемпионатах именно в этой компетенции. Как рассказала наставник Ани, преподаватель высшей категории цикловой комиссии сервиса и рекреации Колледжа БГУ Ольга Казачкова, она уже десять лет на чемпионате является не просто наставником, а оценивающим экспертом, ведь развиваться эта компетенция начала именно с Байкальского госуниверситета, который уже в то время располагал кафедрой туризма и гостиничного бизнеса. И первоначально соревнования были организованы вузом, но позже в этой линейке компетенций стали принимать участие только ребята, получающие среднее профессиональное образование (СПО).

– Ольга Павловна, насколько актуальна компетенция «Администрирование отеля» и большую ли потребность сегодня в администраторах испытывает туристическая отрасль?

– Даже Президент России в своих выступлениях не раз акцентировал внимание на важности развития российской туристической индустрии. Страна испытывает нехватку кадров, в том числе и наш регион. Я сама начинала трудиться в гостинице. Проработала 16 лет в отеле «Иркутск». Моя последняя должность в гостинице – руководитель службы приема и размещения.



И если раньше на работу брали администраторов только с высшим образованием, имеющих опыт работы, заканчивающих вуз по лингвистическому направлению, то сейчас ситуация изменилась, появились новые подходы. Теперь администратором может работать и выпускник профильного направления образовательных организаций СПО. Конечно знание языка является самым большим преимуществом. Кстати, половина заданий на чемпионате «Профессионалы» выполняется на английском языке, поэтому уровень его знания должен быть у ребят высоким.

– Вы сами тоже владеете английским языком?

– Мне приходится, я не заканчивала Институт иностранных языков, но язык знаю. С этим помогают преподаватели англий-

ского в нашем колледже. Один наш преподаватель готовит свою английскую часть, я уже чисто технически готовлю ребят по русскому языку.

– Понятно, что Вы не только теоретик, но и практик, если 16 лет отработали в этой отрасли. Какими еще компетенциями должен обладать администратор отеля, помимо знаний английского языка?

– Я всегда рассказываю студентам, что администратор – это такая сороконожка. Такой сотрудник должен знать язык, быть клиентоориентированным и гостеприимным. Очень важна внешняя привлекательность, хороший внешний вид. Администратору необходимо разбираться в финансовых и бухгалтерских вопросах, потому что он принимает оплату и должен уметь пользоваться всем соответствующим оборудованием. Администратор обязан очень хорошо ориентироваться во всех услугах, которые предоставляются в гостинице, владеть информацией, когда, например, открывается спа-центр или ресторан, какие услуги оказывает конференц-зал и сколько они стоят. Необходимо прекрасно разбираться в информационной среде города. У нас даже есть задание: ты должен предоставить гостю информацию о достопримечательностях города Иркутска, рассказать и показать на карте, где и какие исторические места можно посмотреть.

– То есть обладать даже какими-то экскурсионными навыками?

– Да, обязательно. От администратора может потребоваться информация о расположении музеев, исторических памятников, сведения о том, где и какие сувениры можно приобрести на память, в каких магазинчиках и лавках, в какой театр можно сходить, где посмотреть интересный фильм, какие фильмы и спектакли сейчас показывают. Знания всех этих вопросов студенты должны продемонстрировать на чемпионате.

– Ольга Павловна, насколько важно ребятам принимать участие в чемпионате профессионального мастерства?

– Моя подопечная два года назад в компетенции «Администрирование отеля» заняла второе место. Это Лиза Печкина, которая сейчас работает руководителем службы приема и размещения в отеле Sauep (четыре звезды) и параллельно учится в Байкальском госуниверситете на направлении «Туризм и гостиничное дело». Видите, как молодеют кадры? Такой опыт студентам очень полезен, насколько я знаю, они при этом получают хорошую подготовку. Участие в чемпионате закаливает ребят, делая их более стрессоустойчивыми. Естественно, это прекрасная проверка знаний и навыков. Победитель чемпионата «Профессионалы» – это уже готовый администратор, способный работать в отеле.

– Вы отметили, что Колледж БГУ уже порядка семи лет готовит студентов по этому направлению. В колледже большой штат сотрудников учит ребят этой специальности?

– Естественно, у нас есть преподаватели, которые имеют большой опыт работы в гостиничном, туристическом бизнесе, хорошие практики. Кроме того, Колледж БГУ располагает специальным «гостиничным номером», который расположен на первом этаже корпуса на ул. Байкальской, 105. Это специальная учебная аудитория, которая выделена под двухместный гостиничный номер. Там мы проводим практические занятия. В этой аудитории настоящая стойка-ресепшн, где есть необходимое оборудование, и отдельно за перегородкой располагается гостиничный номер с кроватями и всем, чем обычно номера оборудованы, даже имеется сантехника (имитация унитаза и раковины). Такая вот модель настоящего гостиничного номера.

К 80-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Семен САМОЙЛЕНКО: ПОМНИМ. ГОРДИМСЯ



Семен Андреевич
Самойленко



Материал Екатерины Стукаловой

Приближается 80-летие Победы Советского Союза над фашистской Германией. И, пожалуй, нет ни одной семьи в России и странах СНГ, чьи родственники старшего поколения, не участвовали бы в приближении этой Победы, воюя на поле боя или доблестно трудясь в тылу.

Многие из них не вернулись домой. В нашей семье тоже есть пропавшие без вести. В этой жестокой войне погибло более 27 млн жителей СССР, и все они, безусловно, были героями, все они – пример самоотверженного служения Родине, который мы обязаны помнить, чтить и передавать из

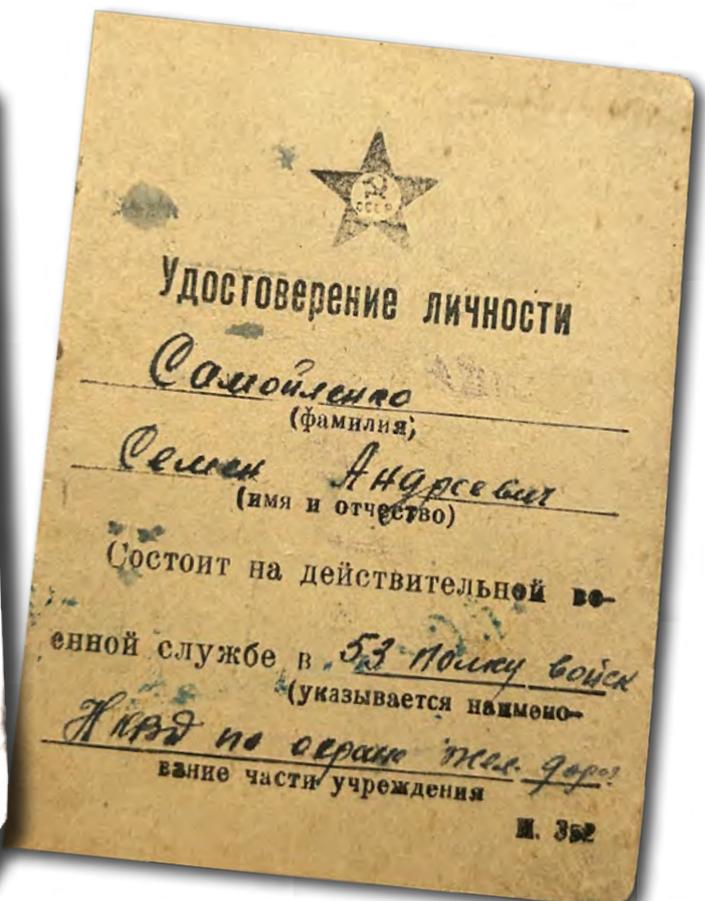
поколения в поколение как эталон для подражания. Хочу рассказать вам о своем прадедушке, который воевал и внес свой вклад в эту Победу.

Мой прадед, Самойленко Семен Андреевич – ровесник Великой Октябрьской социалистической революции, он родился 13 августа 1917 года на Украине, в с. Тукалы Оболенского района Полтавской губернии. В 1926 году окончил три класса сельской начальной школы, очень рано пошел работать. В 1938 году принял присягу. Примерно



в то же время женился. В 1941 году окончил Ташкентскую школу ГУГБ. Уже с сентября 1941 года воевал на фронтах Великой Отечественной войны. По некоторым данным служил оперуполномоченным 53-го полка войск НКВД по охране железной дороги.

Наговорили на жену прадедушки злые языки нехорошего. Оболгали! Причем родные люди оговорили, а Семен Андреевич поверил! Многие современные люди скажут сейчас: «слабохарактерный», а какое право мы имеем





Семен Андреевич Самойленко

осуждать людей, живущих в то страшное время? Прадед не вернулся больше домой к любимой женщине, ушел из семьи из-за клеветы...

После окончания войны встретил другую женщину – мою прабабушку – Пелагею Николаевну, с которой прожил всю оставшуюся жизнь. В семье родилось четверо детей – три дочери и один сын – мой дедушка. Сначала жили в Куйбышеве, потом прадеда распределили по работе в маленький город Ленск на р. Лене. Ленск был воротами алмазного края. В Ленске мой прадед был уважаемым человеком, занимал должность начальника отдела кадров очень крупного предприятия: «Алмаздортранс». Умер рано, в возрасте 62-х лет. Когда я была маленькой, то очень часто задавала вопросы своему дедушке, чтобы он поделился



тем, что рассказывал ему о войне отец. Но старики неохотно делились информацией. Их приучали быть неразговорчивыми.

Мой прадед Семен Андреевич был награжден медалью «За боевые заслуги». На сайте «Память народа» есть упоминание о награде – медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Награды прадед имел, а вспоминать не любил, очень скромный был человек мой прадед Семен Андреевич!

Мне хочется, чтобы этот короткий рассказ о моем прадедушке стал еще одной небольшой, но доброй вестью о том, что память наша вечна, а подвиги солдат Великой Отечественной войны бессмертны и достойны уважения людей всех поколений!



КОНФЕРЕНЦИЯ «Геноцид – грани трагедии» прошла в Доме молодежи

Материал Яны Лексаковой и Марии Ломай

Конференция «Геноцид – грани трагедии», приуроченная к Международному дню освобождения узников фашистских концлагерей, состоялась в иркутском Доме молодежи.

«Тема, которую мы сегодня с вами обсуждаем, крайне важна. Это часть нашей истории и идентичности, потому что мы победили самое страшное зло XX века – европейский фашизм», – обратился к слушателям конференции депутат Законодательного собрания

Иркутской области IV созыва Дмитрий Мясников.

На мероприятие пришло около 500 школьников и студентов, чтобы подробнее узнать о тех страшных событиях Великой Отечественной войны. Эксперты и специалисты подготовили сообщения с рассекреченными материалами. Обсуждались такие темы, как «Оккупация немецко-фашистскими захватчиками Крымского полуострова в годы Великой Отечественной войны» (доклад заместителя директора

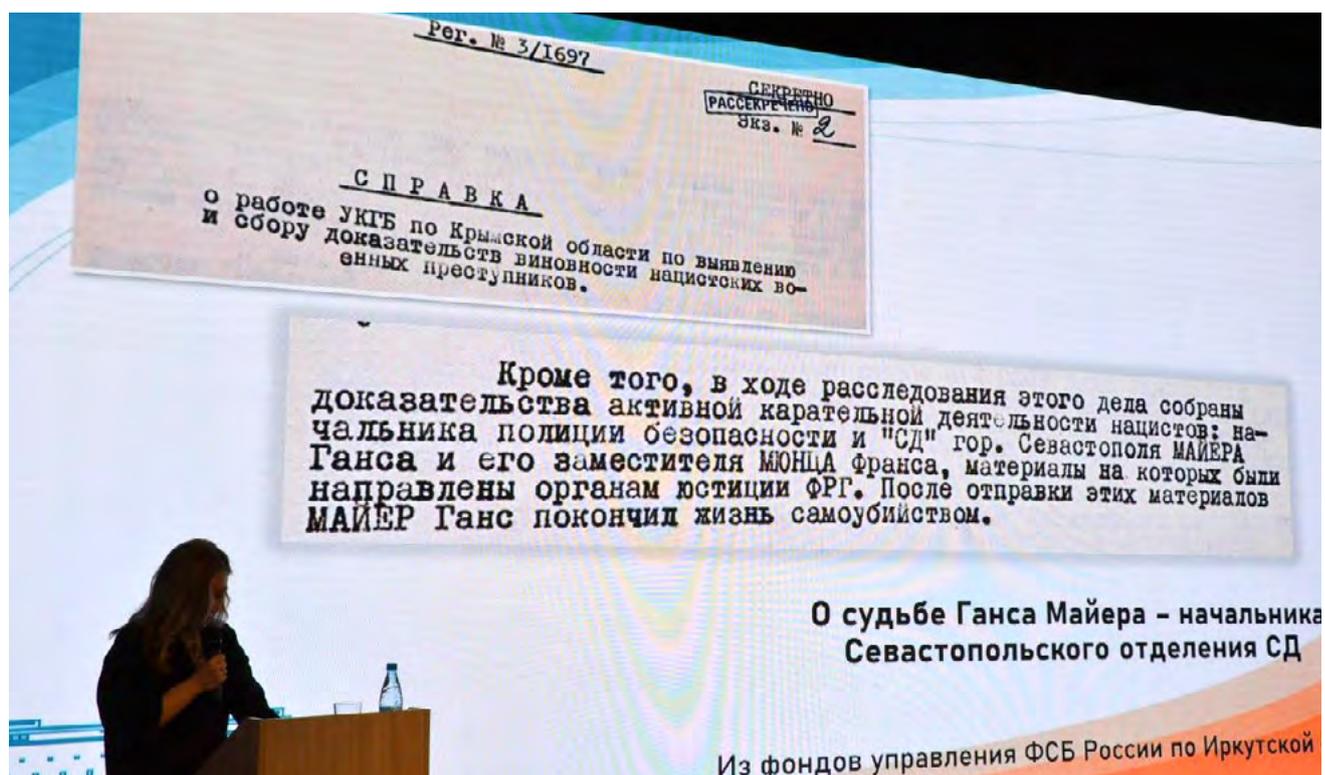


Государственного архива Иркутской области Сердюковой Анны Сергеевны) и «Опыты на людях» (доклад руководителя Координационного центра по вопросам формирования у молодежи активной гражданской позиции, предупреждения межнациональных и межконфессиональных конфликтов, противодействия идеологии терроризма и профилактики экстремизма ИРНИТУ Рожковой Анны Константиновны).

«Очень часто историю нашей страны перевирают и переписывают. Сегодняшняя молодежь не должна допустить подобное. Наша задача – гордиться нашими предшественниками, которые добились мирного неба над головой. Благодаря им у нас есть возможность ежедневно быть счастливыми и просто жить. Надеюсь, каждый сегодня получит правильный опыт и правильную пищу для размышлений», – отметила министр по молодежной политике Иркутской области Маргарита Цыганова.

Участникам конференции показали видеосюжет с бывшим узником концлагеря Александром Давидовичем Табачником. С экрана он рассказал о страшной жизни в концлагере, о массовых расстрелах, о своем неожиданном спасении... это навсегда отпечаталось в его памяти. В заключение Александр Давидович обратился к молодежи: «Во-первых, будьте оптимистами, верьте в будущее. Хорошенько задумайтесь о себе и своей жизни. Разберитесь с тем, кто вы и что вам нужно, определитесь с главными жизненными ценностями. Задайте себе вопрос: “Ради чего я живу?” Ведь не ради же сегодняшнего куска хлеба... Во-вторых, не будьте малограмотными, получите хорошее образование. С помощью друзей, родителей, положительных людей доберитесь до истины. И обязательно изучайте нашу и мировую историю!»

Анна Рожкова, представившая на конференции доклад на тему «Опыты на людях», ответила на некоторые наши вопросы.



- Анна Константиновна, почему на Ваш взгляд, сегодняшнее мероприятие так важно?

- Дело в том, что именно 11 апреля 1945 года были освобождены пленники одного из крупнейших концлагерей – Бухенвальда. Так эта дата стала не только исторической, но и символической, напоминающей о тех страшных событиях. И это очень важно, особенно для молодежи. Необходимо рассказывать об этом. Да, это станет для молодых поколений очень горькой правдой, но от того и нужной, и, конечно же, сделает людей более патриотичными и более вовлеченными в другие социальные вопросы.

- У Вас сегодня был доклад на тему «Опыты на людях». Почему именно эту тему Вы выбрали?

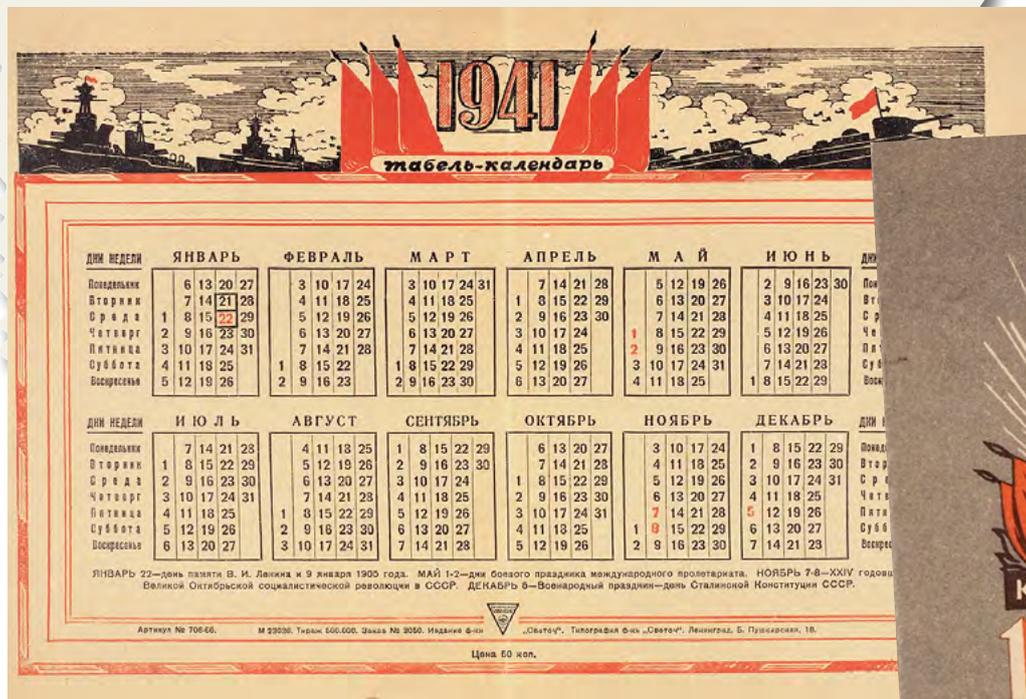
- В профессиональной деятельности я занимаюсь вопросами противодействия идеологии неонацизма, неонацизма. В ИРНИТУ мы проводим очень много разных мероприятий, в том числе открытые диалоги, на которых рассказываем о Нюрн-

бергском международном процессе, о тех, кого судили, на каких основаниях, какое значение для истории имеют эти факты. Наших студентов эта тема тоже очень волнует.

- Принимали ли Вы до этого участие в подобных мероприятиях?

- Да, конечно. Наш координационный центр проводит семинары как у себя в вузе, так и в других учебных заведениях, участвуем в исторических и гуманитарных конференциях. Хотя сначала я занималась вопросами истории Великой Отечественной войны исключительно потому, что это было связано напрямую с изучением истории моей семьи. Я нашла братскую могилу, в которой был похоронен мой прадед в Ленинградской области, позже нашла, где его перезахоронили. Это стало отправной точкой участия в таких проектах. И еще я участвовала в похожей конференции, которую организовал областной суд – «Победа основана на доказательствах». Тема обсуждения была та же.

Календарь военных событий. Апрель



ЗАВЕРШЕНИЕ БИТВЫ ЗА МОСКВУ

20 апреля 1942 года в ходе Ржевско-Вяземской операции завершилось одно из самых важных и кровопролитных сражений Великой Отечественной войны – битва за Москву. Немцы были отброшены на 100–250 км от столицы. Московская битва окончательно развеяла миф о «непобедимости» вермахта. Германия стояла перед угрозой затяжной войны, к которой не была готова. Победа советских войск под Москвой заставила Англию и США активизировать сотрудничество с СССР в рамках антигитлеровской коалиции. Япония и Турция, готовившиеся атаковать Советский Союз в случае падения Москвы (чтобы получить свою долю шкуры «советского медведя»), отложили свои агрессивные планы до лучшего момента, который так и не настал.

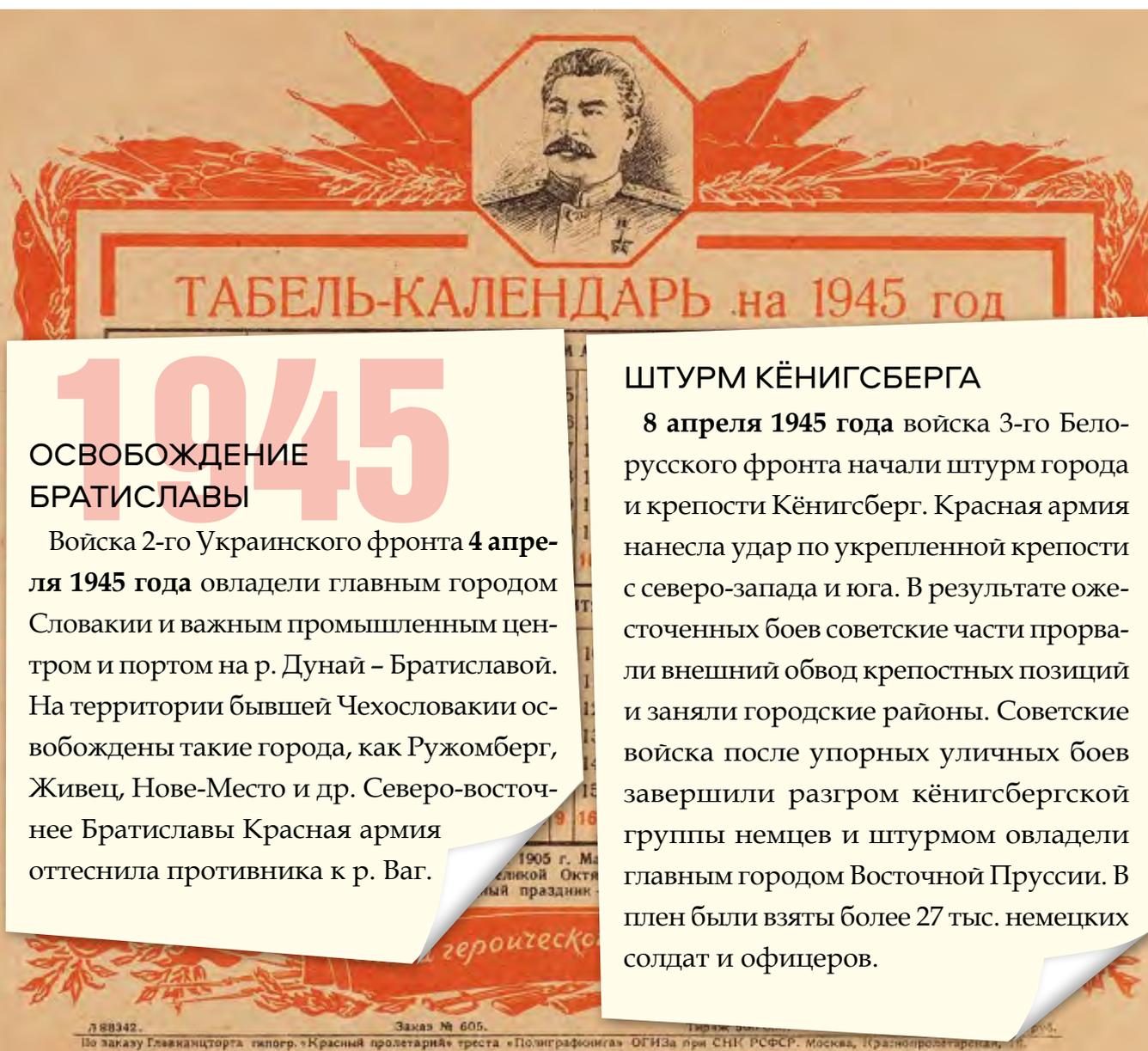
ЛЕТЧИКИ АВИАПОЛКА «НОРМАНДИЯ» ВПЕРВЫЕ ВСТУПИЛИ В БОЙ

1 апреля 1943 года летную дивизию «Нормандия» включили в состав 18-го гвардейского истребительного полка 303-й истребительной авиадивизии, а уже 5 апреля французские летчики одержали первую победу. Всего до конца войны летчики авиаполка «Нормандия-Неман» выходили победителями из боев 309 раз. Четыре французских пилота – Ролан де ля Пуал, Альбер Марсель, Жак Андре и Марсель Лефевр (посмертно) удостоены звания Героя Советского Союза. За два года войны погибло 34 летчика «Нормандии» и восемь пропали без вести.

ОСВОБОЖДЕНИЕ КРЫМА ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ

8 апреля 1944 года началась Крымская стратегическая наступательная операция. Она вошла в историю как одна из важнейших наступательных операций Великой Отечественной войны. Ее целью стало освобождение Крымского полуострова, важного стратегического плацдарма на Черноморском театре военных действий. Советская ударная группировка насчитывала около 470 тыс. человек, свыше 5 980 орудий и минометов, 559 танков и самоходных установок, 1 250 само-

летов с учетом авиации Черноморского флота. К этому времени в составе Черноморского флота и Азовской военной флотилии были линейный корабль, четыре крейсера, шесть эскадренных миноносцев, два сторожевых корабля, восемь базовых тральщиков, 47 торпедных и 80 сторожевых катеров, 34 бронекатера, 29 подводных лодок. Советские войска поддерживались крымскими партизанскими отрядами. Партизанские силы Крыма насчитывали почти 4 тыс. человек.



ОСВОБОЖДЕНИЕ БРАТИСЛАВЫ

Войска 2-го Украинского фронта **4 апреля 1945 года** овладели главным городом Словакии и важным промышленным центром и портом на р. Дунай – Братиславой. На территории бывшей Чехословакии освобождены такие города, как Ружомберг, Живец, Нове-Место и др. Северо-восточнее Братиславы Красная армия отеснила противника к р. Ваг.

ШТУРМ КЁНИГСБЕРГА

8 апреля 1945 года войска 3-го Белорусского фронта начали штурм города и крепости Кёнигсберг. Красная армия нанесла удар по укрепленной крепости с северо-запада и юга. В результате ожесточенных боев советские части прорвали внешний обвод крепостных позиций и заняли городские районы. Советские войска после упорных уличных боев завершили разгром кёнигсбергской группы немцев и штурмом овладели главным городом Восточной Пруссии. В плен были взяты более 27 тыс. немецких солдат и офицеров.

ОСВОБОЖДЕНИЕ ВЕНЫ

Перед тем как зайти на территорию Австрии, советские войска в результате тяжелых и кровопролитных боев освободили Венгрию и ее столицу – Будапешт. **В апреле 1945 года** Красная армия вошла в Австрию. Она освободила множество населенных пунктов, в том числе важнейший промышленный центр – г. Вилнер-Нойштадт. Развивая успех, наши войска окружили столицу Австрии – Вену, в южной и западной части города завязались ожесточенные бои. В городах Австрии жители на домах вывешивали флаги Советского Союза и Австрии.

РАЗГРОМ ВОЙСК ВЕРМАХТА В ПРУССИИ

За время боев по уничтожению Кёнигсбергской группировки немцев, **с 6 по 10 апреля 1945 года**, войска 3-го Белорусского фронта взяли в плен более 92 тыс. гитлеровцев, в том числе порядка 2 тыс. офицеров и четырех генералов. Убитыми фашисты потеряли до 42 тыс. солдат и офицеров. На Земландском полуострове наши войска с боями продвигались на запад и заняли свыше 160 населенных пунктов. Только за 14 апреля взято в плен более 7 тыс. вражеских солдат и офицеров.

ПЕРЕХОД ЧАСТЕЙ КРАСНОЙ АРМИИ ЧЕРЕЗ Р. ОДЕР

В апреле 1945 года войска Красной армии начали бои западнее рек Одер и Нейсе. В результате агрессивных боев советские войска взяли города Форст, Вейсвассер, Шпремберг, Херцфельде, Люккау, Бацен и др. Шли бои в пригородах Берлина.



ДЕНЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ УЗНИКОВ ФАШИСТСКИХ КОНЦЛАГЕРЕЙ

11 апреля 1945 года состоялось интернациональное восстание узников концентрационного лагеря Бухенвальд. В память о погибших и выживших узниках фашистских застенков ежегодно 11 апреля во всем мире отмечается Международный день освобождения узников. Во время Второй мировой войны на территории Германии и оккупированных ею стран действовало более 14 тыс. концлагерей, тюрем и гетто. Через лагеря смерти прошли более 20 млн человек из 30 стран мира. 10 млн взрослых и 2 млн детей не дожили до освобождения.

БЕРЛИНСКАЯ НАСТУПАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ

16 апреля 1945 началась Берлинская наступательная операция, которая завершилась взятием Рейхстага **8 мая 1945 года**. К началу апреля 1945 года советские войска вышли к центральным районам Германии и находились в 60–70 км от ее столицы – Берлина. Это была одна из заключительных стратегических операций советских войск в Европе, в результате которой Красная армия заняла Берлин, что привело к безоговорочной капитуляции Германии.

ВСТРЕЧА СОВЕТСКИХ И АМЕРИКАНСКИХ ВОЙСК НА Р. ЭЛЬБЕ

25 апреля 1945 года произошла историческая встреча войск Красной армии и союзников на р. Эльбе. К встрече каждая из сторон шла своим путем. Красная армия одержала победу в битвах под Москвой, Сталинградом, Курском, Ленинградом и на Северном Кавказе, нанесла врагу невосполнимые потери, освободила от фашистов оккупированные ими территории Советского Союза, а затем осуществила освободительную миссию в европейских странах: Австрии, Болгарии, Польше, Румынии, Чехословакии, Югославии и части Норвегии. К апрелю 1945 года на берега Эльбы вышли соединения и объединения 1-го Украинского фронта, которым командовал Маршал Советского Союза Иван Конев.

Правительства США и Великобритании долго тянули с открытием в Европе второго фронта, давая обещания еще с весны 1942 года. И, когда исход войны был уже предопределен, 6 июня 1944 года второй фронт против Третьего рейха был открыт.

Начав свой боевой путь в Нормандии, американцы смогли первыми войти в Париж, прорвать линию «Зигфрида» – защитные укрепления на западе Германии и нанести поражение Рурской группировке немецких войск.

Тем не менее советские войска продвигались к Берлину значительно быстрее, чем союзнические, перед которыми было значительно меньше вражеских сил. За годы Великой Отечественной войны Красная армия разгромила 607 вражеских дивизий, а западные 176. К весне 1945 года на советско-германском фронте находилось 214 дивизий вермахта, на западном – всего 60.

ВОДРУЖЕНИЕ ЗНАМЕНИ ПОБЕДЫ НАД РЕЙХСТАГОМ

Штурмовой флаг 150-й ордена Кутузова II степени Идрицкой стрелковой дивизии водружен **30 апреля 1945 года** на крыше здания Рейхстага в Берлине военнослужащими Красной армии Алексеем Берестом, Михаилом Егоровым и Мелитоном Кантария.





Лев ДАМЕШЕК: Меня, как гражданина, всегда интересовала тема войны

Материал Елены Чабдаровой

За годы войны из Иркутской области на фронт было призвано примерно 200 тыс. человек. Из них не менее 100 тыс., а скорее всего больше, погибло на фронте. Это так называемые невозвратные потери. 134 жителя Иркутской области были удостоены звания Героя Советского Союза, генерал армии Афанасий Белобородов и генерал-майор авиации Николай Челноков получили это звание дважды. Также Иркутская область бесспорно гордится 18-ю полными кавалерами ордена Славы.





В начале мая выйдет в свет иллюстрированное издание – альбом «Иркутская область: все для фронта. Вклад Иркутской области в Великую Победу 1941-1945 гг.». Его подготовил авторский коллектив под научным руководством директора Научно-исследовательского центра отечественной истории БГУ, доктора исторических наук, профессора Льва Дамешека.

– Лев Михайлович, как и когда возникла идея создать этот труд? Сколько времени понадобилось, чтобы его подготовить?

– Идея подготовки такого фундаментального издания возникла давно у людей с убеждениями государственников. В ходе организации редколлегии был проведен ряд совещаний, на которых присутствовали и Председатель правительства Иркутской области Константин Зайцев, и главный спонсор – председатель совета директоров АО «Саянскхимпласт» Виктор Круглов. Очень активную роль в подготовке альбома сыграл известный журналист Амгалан Базархандаев. И вот на одном из совещаний мне было предложено возглавить редколлегию. Подобным опытом я уже обладаю. Недавно мною и моими



В НАЧАЛЕ МАЯ ВЫЙДЕТ В СВЕТ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ – АЛЬБОМ «ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ: ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА. ВКЛАД ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ 1941–1945 ГГ.».

коллегами изданы труды по истории Усть-Ордынского Бурятского округа, истории Иркутской губернии. Сейчас создание таких фундаментальных трудов по истории приобретает достаточную популярность. И уже поговаривают о необходимости издания чего-то подобного для Республики Татарстан, и даже идет речь о подготовке таких трудов для тех республик, которые вошли в состав современной Российской Федерации в ходе СВО, ведь Донецк, Донбасс сыграли колоссальную роль в годы войны.



- Где альбом «Иркутская область: все для фронта. Вклад Иркутской области в Великую Победу 1941-1945 гг.» будет распространяться?

- Создан комитет, который займется этим. Само издание очень дорогостоящее. Его тираж примерно 2 тыс. экземпляров. О распространении пока рано говорить.

- Лев Михайлович, какими материалами располагает альбом, что в него вошло?

- Я сравниваю этот труд с нашей книгой по истории Иркутской губернии. Когда мы нашу «Историю губернии» писали, то я, как главный редактор, поставил перед двумя соавторами задачу – написать конкретную историю воинских частей, которые формировались на территории Иркутской губернии. И здесь то же самое. Причем эти же двое парней писали об истории воинских соединений, создававшихся в Иркутской губернии, и конкретно про самих иркутян. Вся эта информация вошла в альбом. В нем представлен целый ряд фотографий из наших иркутских и центральных архивов, приводятся материалы, которые ранее нигде не печатались. Редак-

ционную коллегию возглавляет Главный военный прокурор России генерал-полковник Валерий Георгиевич Петров. В состав редколлегии входит и Председатель правительства Иркутской области Константин Зайцев, и директор Музея истории города Иркутска Сергей Иннокентьевич Дубровин, который прекрасно знает историю нашего края. Значительные финансовые средства были выделены Виктором Кузьмичем Кругловым. Ну а я по рекомендации нашей редколлегии был назначен научным руководителем этого проекта, который мы и сделали сообща. Я надеюсь, что до конца апреля этот альбом будет напечатан. Альбом огромный.

- Безусловно, такой фундаментальный и красочный труд по истории нашего края займет достойное место среди других исторических материалов.

- Я хочу поблагодарить Медиациентр Байкальского госуниверситета за гражданскую позицию, за то, что накануне великого праздника – 80-летия Победы, вы обращаетесь к теме участия советского народа, в частности жителей Иркутской области, в

Великой Отечественной войне. Убежден, если бы не май 1945 года, мы бы вряд ли здесь сегодня находились и беседовали на эту тему. Война явилась колоссальным испытанием для всего советского народа и Иркутской области как составной части советского общества. По официальным данным, за годы войны Советский Союз потерял 27 млн человек. Причем, я не исключаю, что эта цифра в ближайшее время будет уточнена. Вот эти 27 млн – это безвозвратные потери, и примерно половина – 13,5 млн – это гражданское население. Только вдумайтесь в эту цифру! Это те, кто были расстреляны, сожжены немецкими карателями, те, кто умер от голода, болезней, в плену, ибо медицинское обслуживание полностью отсутствовало.

Война была величайшим испытанием. В первой декаде апреля 1945 года произошли события, которые самым непосредственным образом ускорили окончательный разгром Германии Красной армией. Первое – взятие Братиславы, столицы нынешней Словакии. Буквально недавно по центральным каналам показывали сюжет с премьером Словакии – Робертом Фицо, который возлагал цветы к памятникам советским солдатам, погибшим там. А их было ни много ни мало – 57,9 тыс. Затем, почти одновременно с этим, но на другом участке фронта, был освобожден Кёнигсберг – нынешний Калининград. Свое название этот город получил в 1949 году. Сегодня это столица самой западной области современной России, а тогда – цитадель германского фашизма, где в 1245 году был образован Тевтонский орден. В эпоху средних веков Тевтонский орден владел почти всей Европой. Раньше это была территория Вос-



точной Пруссии. С Восточной Пруссии и началось воссоединение Германии и создание Второго рейха. И, наконец, еще одна такая деталь, я думаю, все наши читатели помнят прекрасную песню популярного русского певца Ярослава Евдокимова: «Помнит Вена, помнят Альпы и Дунай, тот цветущий и поющий яркий май...» В эти дни как раз была освобождена Вена. Вена – первый в Европе город, где был поставлен памятник советским солдатам, павшим в боях за ее освобождение – это несколько десятков тысяч человек!

Меня, как гражданина и историка, всегда интересовала тема войны. Хотя у меня научных публикаций на эту тему не так много, я все-таки занимаюсь внутренней политикой, но у меня отец фронтовик. Своими отчеством и фамилией я обязан лейтенанту Михаилу Дамешеку, который в годы Великой Отечественной войны три года «откатал» на самоходке. Был командиром взвода танковой разведки. В одном из

**МЫ С ВАМИ ЗНАЕМ,
ЧТО ВО ВРЕМЯ
ВОЙНЫ, КОГДА
ЗНАЧИТЕЛЬНАЯ
ЧАСТЬ МУЖЧИН
ДАЖЕ С ОБОРОННЫХ
ПРЕДПРИЯТИЙ,
БЫЛА ПРИЗВАНА НА
ФРОНТ, ВМЕСТО НИХ
ЗА СТАНКИ СТАЛИ
ДЕТИ**



самых элитных танковых полков 3-й гвардейской танковой армии маршала Рыбалко. Полк, в котором воевал мой отец, имел орден Суворова, орден Красного знамени и орден Красной звезды. Папа принимал участие в штурме Берлина, у меня есть соответствующая характеристика, имел отношение к штурму Праги, к освобождению Праги. Я имею четкие гражданские убеждения, именно поэтому мне предложено возглавить научный коллектив, который готовит, формирует этот уникальный фотоальбом, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Но в данном случае фотоальбом полностью посвящен Иркутской области. Там несколько сотен фотографий. Открывается альбом фотографиями тех воинов, которые были уроженцами Иркутской области и которые воевали в небе Испании. Эти шесть человек – Герои Советского Союза. На первых страницах альбома фотографии этих летчиков в боевой, военной форме.

- Это наши земляки?

- Да, буквально на первой странице размещены их фотографии. Далее там идет фотография иркутян, которые воевали на

Халхин-Голе, и потом основная масса фотографий – это история Иркутской области в годы Великой Отечественной войны. Этому разделу посвящен целый цикл фотографий, не просто фотографий, они все подписаны, сопровождаются историческими справками и комментариями. Это и Иркутский авиазавод – одно из основных градообразующих предприятий в то время, и Восточно-Сибирская железная дорога, которая обеспечивала транспортную связь Восточной Сибири с европейской частью страны. Ну и еще, конечно, мы не можем этого не сказать – Иркутский завод тяжелого машиностроения имени В.В. Куйбышева – в то время один из флагманов отечественной тяжелой промышленности. В альбоме представлены все виды деятельности этих предприятий, показаны фотографии рядовых служащих. Много детских фотографий! Мы с вами знаем, что во время войны, когда значительная часть мужчин даже с оборонных предприятий, была призвана на фронт, вместо них за станки стали дети. Еще одна важная деталь. Советский Союз всегда был страной многонациональной, начиная с древнерусского государства. Я



приведу такую цифру: накануне 1917 года нерусское население в составе Российской империи составляло 53 %. Это огромная цифра! И область наша тоже многонациональная. Не все, наверное, знают, что, допустим, основу Нижнеудинского района составляют выходцы из Белоруссии.

- Ну да, в Иркутской области даже деревни белорусские есть...

- А если говорить о коренных жителях Сибири, то в 65 км от Иркутска находится административный центр Усть-Ордынского Бурятского округа. Я сам формировал материалы в этот альбом, в котором есть специальный раздел, посвященный участию Бурятского округа в Великой Отечественной войне. Хочу подчеркнуть, что для жителей округа это было очень тяжелое время. Дело в том, что округ был создан буквально накануне войны, люди жили очень тяжело, бедно. В селах даже не было бань. Основной движущей силой на селе были трактористы, комбайнеры, а их потом всех посадили на танки. Несмотря на тяжкое бремя войны, в округе началось широкое движение по сбору материальной помощи для Красной армии. Что только не приносили! Мне в архивах приходилось видеть: кто-то сдал одну курицу, кто-то чушку живьем привел. Но это же жизнь! Еще одна характерная деталь: бурятские женщины в помощь фронту

В БОЯХ С НЕМЕЦКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ ПРИНИМАЛА УЧАСТИЕ НЕ ТОЛЬКО РЕГУЛЯРНАЯ КРАСНАЯ АРМИЯ, НО И ТЫЛ БОРОЛСЯ!

сдавали свои нагрудные традиционные украшения, которые им доставались от бабушек по наследству. Это монисты из золота и серебра. Старушки-бурятки надевали их на большие праздники. Вы представляете? Они жертвовали своими семейными реликвиями!

В боях с немецкими захватчиками принимала участие не только регулярная Красная армия, но и тыл боролся! В частности, наши чекисты, военнослужащие НКВД. В ходе подготовки к изданию этого альбома, я дважды встречался с ветеранами-чекистами. Они предоставили мне интересные материалы об участии чекистов в борьбе с иностранной разведкой, со шпионажем здесь у нас, в Иркутской области. В альбоме впервые будут опубликованы фотографии, естественно, с разрешения женщин-чекистов, которые слушали вражеские голоса и передачи.

- Спасибо, Лев Михайлович, за интересный рассказ. Будем ждать выхода альбома.

«Студвесна» распахнула объятия: областной фестиваль творчества зазвучал талантами



Материал Ирины Ивановой

Областной фестиваль молодежного творчества «Студенческая весна» ярко стартовал 7 апреля на площадке БГУ в СКДЦ «Художественный».

Ежегодно в мероприятии принимают участие талантливые, креативные, творческие коллективы вузов и учреждений среднего профессионального образования г. Иркутска. Они соревнуются в разных направлениях: вокальное, инструментальное, танцевальное, театральное, оригинальный жанр, медиа и КВН. В 2025 году фестиваль приурочен к Году защитника Отечества.

«Выбрана хорошая тема фестиваля. Мне бы очень хотелось, чтобы вы тоже задумались о своих предках, которые вершили Победу. Вместе с вами мы можем сохранить

историю, не дать ее переписать. Это можно сделать в том числе за счет творчества, которое вы демонстрируете. Желаю всем удачи, уверена, что конкурсные испытания вы пройдете достойно», – отметила министр по молодежной политике Иркутской области Маргарита Цыганова.

«Студвесна» – это не просто конкурс, это настоящее приключение, которое дарит участникам и зрителям незабываемые эмоции и впечатления; это возможность раскрыть свой потенциал, найти новых друзей, поверить в свои силы и вдохновиться на новые свершения; это праздник молодости, красоты и таланта, который ежегодно расцветает на площадках университетов.

Открытие фестиваля «Студенческая



«СТУДВЕСНА» – ЭТО НЕ ПРОСТО КОНКУРС, ЭТО НАСТОЯЩЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ, КОТОРОЕ ДАРИТ УЧАСТНИКАМ И ЗРИТЕЛЯМ НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ЭМОЦИИ И ВПЕЧАТЛЕНИЯ

«весна» стало запоминающимся событием. Зал был переполнен атмосферой радости, праздника и вдохновения. Впереди участников ждут напряженные конкурсные дни, полные репетиций, волнений и творческих экспериментов, но главное – это возможность проявить себя, поделиться своим талантом и исполнить мечту.

«Ценность не только в ребятах, которые здесь выступают, но и в культуре, творчестве. И будет безумно приятно, если ваше



творчество выйдет на профессиональный уровень», – отметил исполняющий обязанности ректора БГУ Олег Грибунов.

Глава вуза пожелал ребятам удачи, а победителям регионального этапа достойно представить Иркутскую область на федеральной площадке «Студенческой весны».

Гитара, флейта, пианино: разнообразие талантов на инструментальном фестивале



Взрыв эмоций, море аплодисментов и океан таланта – все это инструментальный фестиваль в рамках «Студенческой весны», который прошел в СКДЦ «Художественный».

Представители разных вузов и учреждений среднего профессионального образования г. Иркутска продемонстрировали виртуозное владение инструментами. Фестиваль стал настоящим калейдоскопом звуков. Завораживающие звуки флейты сменялись громовыми раскатами барабанов, чарующие мелодии пианино наполняли зал романтикой и лиризмом, а зажигательные ритмы гитары заводили публику.

Оценивало мастерство молодых музыкантов компетентное жюри, в состав которого вошли: Дмитрий Миллер (преподаватель, концертмейстер Иркутского музыкального колледжа), Евгений Смирнов (руководитель шоу-группы «Мимино»), Илона Кетрова (руководитель дирекции фестиваля «Студенческая весна» Иркутской области, победитель фестиваля «Российская студенческая весна»). Жюри отметило высокий уровень подготовки всех участников. Каждый номер был продуман до мелочей и исполнен с душой.

«К «Студенческой весне» мы готовились очень серьезно. Репетировали довольно

много, потому что в этом году «Экспромт» расширил свой репертуар. На инструментальном фестивале мы выступали сразу в двух номинациях – «Смешанные ансамбли» и «Музыкальные коллективы и группы», в каждой номинации – по две композиции. Нам было приятно услышать от жюри фестиваля, что выступление с песней «Город влюбленных людей» очень им понравилось и запомнилось. Могу сказать, что наш инструментальный ансамбль «Экспромт» выступил ярко и достойно. Сама я участвую в «Студвесне» во второй раз и заметила, насколько уровень выступлений стал выше. Это очень радует», – рассказала студентка БГУ Ангелина Тарская.

Атмосфера в зале была пропитана творческой энергией. Зрители с восторгом встречали каждое выступление, поддерживая музыкантов бурными аплодисментами.

«Было невероятно интересно наблюдать за тем, с такой страстью и самоотдачей участники выходят на сцену. Каждый номер – словно произведение искусства, а атмосфера в зале завораживала», – поделилась впечатлениями студентка ИРНИТУ Мария Сухих.

Участники с волнением ждут объявления результатов, которые станут известны на закрытии фестиваля.



Письма любви сквозь грохот войны

Незабываемый концерт «Весна Победы», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, состоялся в СКДЦ «Художественный». Мероприятие, организованное с душой и трепетом, стало данью памяти героям войны, их невероятному подвигу, безграничной верности и самоотверженности, проявленным во имя будущего.

Программа концерта была тщательно продумана и включала в себя как хорошо известные, любимые многими поколениями песни военных лет, так и оригинальные композиции, созданные талантливыми участниками «Студенческой весны». Всего было представлено 15 трогательных номеров. На сцене звучали песни, которые, казалось, переносили зрителей в далекий тыл, в окопы, в самое сердце военных действий, позволяя ощутить всю тяжесть и героизм того времени. Танцевальные номера рассказывали истории без слов, грустные и радостные, о любви и о войне.

Особую атмосферу на протяжении всего вечера создавали письма, которые были прочитаны между выступлениями артистов. Письма с фронта в тыл, переписка

Петра и Лиды, молодых супругов, разлученных войной. Их слова, полные нежности, тревоги и надежды, звучали как эхо прошлого, заставляя каждого в зале ощутить боль утраты и силу любви, которая помогала выжить в самые трагичные времена. Эти письма – живые свидетельства того, что жизнь продолжалась, несмотря на ужасы войны, и люди находили в себе силы любить и мечтать.

Концерт «Весна Победы» никого не оставил равнодушным. Зрители покидали зал с ощущением кома в горле, переполненные чувством глубокой благодарности героям и с твердым желанием сохранить светлую память о них, чтобы никогда не повторить трагических ошибок прошлого. Вечер получился по-настоящему душевным, трогательным и заставил каждого задуматься о важности мира, единства и ценности человеческой жизни.

«“Весна Победы” – это наш искренний способ выразить безмерную благодарность ветеранам, труженикам тыла, всем тем, кто ковал долгожданную Победу в тылу и на передовой», – с дрожью в голосе поделилась студентка Анастасия Иванова.

Материалы Ирины Ивановой

КО ДНЮ КОСМОНАВТИКИ

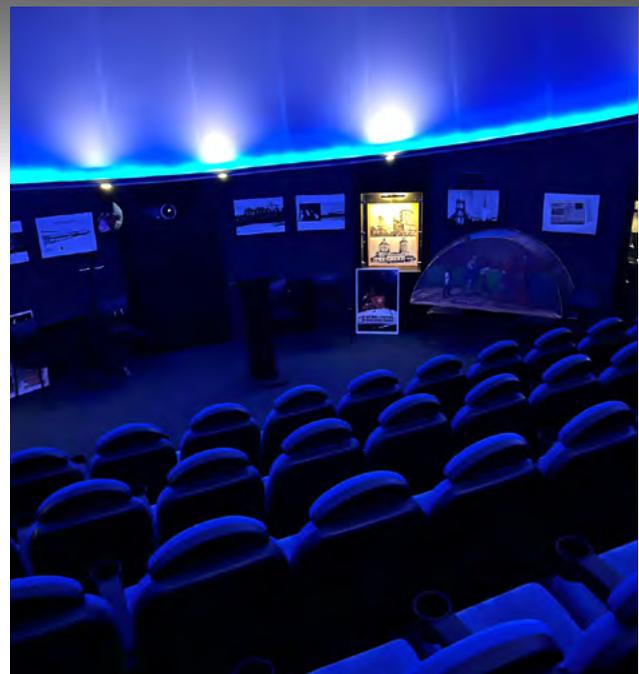
Путешествие к миллиарду солнц: *Большой иркутский планетарий открывает тайны космоса*

Материал Элен Рыковой

Звуки знакомой мелодии «Любимый Иркутск – середина земли» наполняют зал планетария, перенося нас сквозь время. Эта песня – мостик между прошлым и настоящим, напоминание о старом иркутском планетарии, работавшем с 1950 по 1986 год. После долгого перерыва, почти в 30 лет, Иркутск вновь обрел свой «звездный дом», и традиция сохранилась, связывая поколения мечтателей, устремленных к космосу.

Ко Дню космонавтики Большой иркутский планетарий предлагает увлекательное путешествие по Вселенной. Программа «Полет к миллиарду солнц» раскрывает секреты измерения космических расстояний. Зрители узнают, как ученые определяют расстояние до миллиардов звезд в нашей галактике Млечный Путь, какие методы и сложнейшие космические аппараты используются для этого.

«Полет к миллиарду солнц» – это не просто теория. Программа показывает драму научного поиска, напряжение и триумф ученых. Мы словно подслушиваем разговор



инженеров, переживающих за судьбу спутника: сбой компьютера, отказ двигателя, отчаяние и, наконец, блестящее решение – использовать маленькие двигатели ориентации для подъема спутника на нужную орбиту. Рискованный маневр, который, к счастью, удался. Именно благодаря таким сложным и рискованным операциям ученые получают данные для построения 3D-карты Млечного Пути.



Программа в доступной форме объясняет принцип параллакса – метода, который используется для измерения расстояний до звезд. С помощью простой манипуляции большим пальцем руки зрители могли познакомиться со сложными астрономическими концепциями. После виртуального путешествия к миллиарду солнц экскурсовод планетария проводит экскурсию по реальному звездному небу над Иркутском, помогая зрителям найти знакомые созвездия и планеты. Так соединяются виртуальное и реальное, научное и поэтическое, прошлое и настоящее, делая поход в Иркутский планетарий незабываемым событием.

«Мне, абсолютно далекому от темы космоса человеку, все было понятно, а внучке особенно понравилась графическая часть. Удивительно было на экскурсии увидеть, какие звезды можно наблюдать по ночам в Иркутске», – рассказывает Елена Герасимова, одна из посетительниц планетария.

Этот отзыв подтверждает, что Иркутский планетарий успешно выполняет свою миссию – открывает двери в увлека-



тельный мир астрономии для посетителей всех возрастов, делая науку доступной и интересной.

Подобные программы не только расширяют кругозор, но и вдохновляют на дальнейшее изучение Вселенной, пробуждая интерес к науке у детей и взрослых. Иркутский планетарий становится настоящим окном в космос, где каждый может прикоснуться к вечности и почувствовать себя частью чего-то большего.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ YOU CHAMP СОСТОЯЛСЯ В ИРКУТСКЕ



Материал Лады Ульяновой

Недавно наш город погрузился в атмосферу танцев, веселья и ярких эмоций! В Иркутске прошло масштабное событие под названием «YouChamp». Это всероссийский танцевальный чемпионат, участие в котором принимали как команды, так и индивидуальные танцоры, представляющие современные стили.

В чемпионате приняло участие более 1 000 человек. Представить себя и свою команду на мероприятии собрались танцоры из разных городов Сибири: Иркутска, Ангарска, Читы, Улан-Удэ, Томска и

др. Чемпионат «YouChamp» проходил в выставочном комплексе «Сибэкспоцентр», который специально подготовили к данному событию: построили большую сцену, оборудовали ее мощными телеэкранами и музыкальной станцией.

Данное танцевальное мероприятие проводится уже более четырех лет. За это время чемпионат прошел путь от небольшого регионального события до масштабного мероприятия с широкой географией участников. «YouChamp» проводится в таких городах, как Москва, Ир-



кутск, Новосибирск, Красноярск, Екатеринбург.

В 2025 году в Иркутске чемпионат проходил в два этапа: на первом этапе известные хореографы России и Франции провели для участников сразу несколько танцевальных мастер-классов, а второй этап включал сами командные и индивидуальные выступления участников.

МАСТЕР-КЛАССЫ

В первый день танцевальные мастер-классы провели известные хореографы Ан-

на Устинова, Богдан Бердов, Егор Гуфранов, Виктория Лактионова. Они зарядили участников чемпионата энергией и поделились бесценным опытом с иркутскими танцорами.

Специальным гостем на чемпионате стал популярный хореограф из Франции – Rocket. Почувствовать культуру другой страны собралось более 800 человек на одном мастер-классе.

«Я очень рад побывать в России и передать свой опыт танцорам из другой страны.





ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ

На второй день соревнования развернулись в нескольких номинациях, и борьба за призовые места велась с невероятным упорством. В первом блоке чемпионата участвовали юные танцоры, чьи выступления очаровали зрителей своей непосредственностью и талантом. За ними последовали взрослые команды, продемонстрировавшие высочайший уровень мастерства и артистизма.

Программа чемпионата включала соревнования по разным направлениям: хип-хоп, денсхолл, вог, джаз-фанк, афро, хаус и многие другие. Пока на сцене каждый участник старался выложиться по максимуму, за кулисами царила не менее захватывающая атмосфера. Танцоры тщательно готовились к выходу, переживали, поддерживали друг друга и даже репетировали буквально в коридорах.

Всего в этот день зрители чемпионата увидели более 100 танцевальных номеров, каждый из которых был неповторим и заряжал позитивом. Каждый номер, не-

Для меня огромная честь учить вас чему-то новому, показать танец с другой стороны. И я рад, что в вашем городе столько желающих получить эти знания, спасибо вам!», – поделился с участниками своим отзывом о мероприятии Rocket.

Атмосфера, которая царила на мастер-классе, была особенной. Помимо освоения танцевальных навыков, танцоры обменивались опытом друг с другом и просто общались.



зависимо от возраста участников, являлся результатом упорного труда и преданности своему делу, что было видно в отточенной технике, эмоциональной выразительности и оригинальности постановок.

ПОБЕДЫ И ДОСТИЖЕНИЯ

Кульминацией насыщенного дня стало торжественное награждение победителей. Напряжение последних часов соревнований сменилось волнением ожидания. Каждый участник, независимо от занятого места, получил сертификат об участии в чемпионате, памятную наклейку с логотипом мероприятия и сертификат в магазин танцевальной одежды.

Ребятам, занявшим призовые места, вручили ценные подарки и специально разработанные под стиль чемпионата кубки, символизирующие их высочайшее мастерство и достижения в различных танцевальных номинациях. Победители получили денежное вознаграждение, а призеры – сертификаты в различные магазины спонсоров мероприятия.

Валерия Семёнова – руководитель команды «WAY», призеров чемпионата во взрослой номинации, – поделилась своими эмоциями после награждения: «Выходя на сцену, забываешь обо всем, кроме музыки. Это чувство, которое ты испытываешь на сцене, не сравнимо ни с каким другим. Ты просто растворяешься в танце, и это ощущение невозможно передать словами. Мы готовились к этому чемпионату полгода, и каждая секунда на сцене оправдана и стоит всех усилий».

Чемпионат завершился, оставив незабываемые впечатления и море позитивных эмоций. Участники, зрители и организаторы получили заряд бодрости и вдохновения.

ИРКУТСК – ЦЕНТР ТАЛАНТОВ

Иркутск вновь доказал, что является центром ярких талантов и невероятной энергетики. Танцевальный чемпионат «YouChamp» запомнился не только фееричными выступлениями и упорной борьбой, но и атмосферой единства, вдохновения и настоящего сплочения иркутских танцоров.

ТАНЕЦ – НЕ НАБОР ДВИЖЕНИЙ, ЭТО ВАША ЖИЗНЬ



Материал Аполлинии Сидоренковой

Представьте: вы стоите на сцене, свет софитов слепит глаза, музыка наполняет зал, а ваше тело движется в такт, рассказывая историю без единого слова. В этот момент вы понимаете, что танец – это не просто набор движений, это ваша жизнь. Но как из простого увлечения, которое начинается с первых неуверенных шагов в детстве, танцы превращаются в профессию, требующую не только таланта, но и невероятной самоотдачи? Как страсть к движению становится делом всей жизни?

Все началось, когда мне было шесть лет. Мама, заметив, что я постоянно двигаюсь под музыку, отвела меня в танцевальную школу во Дворце детского юношеского творчества в моем родном городе – Горловке. Я занималась в народном ансамбле бального танца «Ритм». Помню, как я впервые вошла в зал: зеркала, паркет, звуки музыки – все казалось волшебным. Тогда я не думала, что это увлечение станет чем-то большим. Для меня это была игра, способ весело провести время и завести новых друзей.

ПОМНЮ, КАК Я ВПЕРВЫЕ ВОШЛА В ЗАЛ: ЗЕРКАЛА, ПАРКЕТ, ЗВУКИ МУЗЫКИ – ВСЕ КАЗАЛОСЬ ВОЛШЕБНЫМ

Первые годы я занималась коллективными бальными танцами. Мы выступали на концертах во дворце творчества в Горловке, а затем стали ездить на конкурсы в другие города. Тогда я впервые почувствовала, что такое сцена: волнение, адреналин, аплодисменты зрителей. Это было незабываемо!

В 11 лет мне пришлось переехать в другой город. Почти сразу я пошла в танцевально-спортивный клуб «Театр танца». Однако данное направление меня не заинтересовало, и я решила попробовать себя в народных танцах. Спустя пару месяцев я поняла, что и это направление мне не подходит. Так я пришла к современным танцам. Это было что-то новое: свобода движений, эмоции, которые можно выразить через тело. Я поняла, что танцы – это не просто определенная последовательность шагов, это способ рассказать историю. Но я скучала по коллективным бальным танцам.

В 16 лет я снова перешла в другую школу, где не было танцевального кружка. Я не хотела сдаваться и договорилась с директором. Мы нашли ребят, которые хотели танцевать, и я начала с ними заниматься. Со временем мы начали выступать на школьных концертах, а позже перешли на городской уровень. В 17 лет меня наградили званием лучшего детского хореографа в городе.

После поступления в институт я пришла в ансамбль бального танца «Академик». Я быстро влилась в коллектив. Мы тренировались, выступали на концертах и международных конкурсах. Именно тогда



**БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ ПОДХОДЯТ
ЛЮДЯМ, КОТОРЫЕ ЦЕНЯТ
ЭЛЕГАНТНОСТЬ, ДИСЦИПЛИНУ
И СТРОГУЮ ТЕХНИКУ,
КТО ЛЮБИТ ПАРНУЮ РАБОТУ
И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
С ПАРТНЕРОМ, КТО ХОЧЕТ
РАЗВИТЬ ЧУВСТВО РИТМА,
КООРДИНАЦИЮ
И ГРАЦИОЗНОСТЬ**

я осознала, что хочу заниматься танцами серьезно. Я начала больше тренироваться самостоятельно, участвовать в конкурсах, пробовать себя в разных стилях. Каждое новое движение открывало для меня новые грани танца.

Бальные танцы подходят людям, которые ценят элегантность, дисциплину и стро-



ую технику, кто любит парную работу и взаимодействие с партнером, кто хочет развить чувство ритма, координацию и грациозность. Исполнение требует четкости, партнерства и умения слышать музыку.

Современные танцы подходят тем, кто хочет выразить свои эмоции через движение. Людям, которые ищут свободу самовыражения и не любят строгих рамок. Тем, кто интересуется глубокими, философскими темами. Современные танцы основаны на импровизации, эмоциях и свободе движений. Они подходят тем, кто хочет раскрыть свою индивидуальность и не боится экспериментировать.

СОВРЕМЕННЫЕ ТАНЦЫ ПОДХОДЯТ ТЕМ, КТО ХОЧЕТ ВЫРАЗИТЬ СВОИ ЭМОЦИИ ЧЕРЕЗ ДВИЖЕНИЕ. ЛЮДЯМ, КОТОРЫЕ ИЩУТ СВОБОДУ САМОВЫРАЖЕНИЯ И НЕ ЛЮБЯТ СТРОГИХ РАМОК

НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ ДЛЯ ТЕХ, КТО ИНТЕРЕСУЕТСЯ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ РАЗНЫХ СТРАН, КТО ЛЮБИТ РАБОТАТЬ В КОЛЛЕКТИВЕ, КТО ХОЧЕТ РАЗВИТЬ ЧУВСТВО РИТМА И КООРДИНАЦИЮ

Народные танцы для тех, кто интересуется культурой и традициями разных стран, кто любит работать в коллективе, кто хочет развить чувство ритма и координацию. Народные танцы – это отличный способ погрузиться в культуру и историю.

Восточные танцы (танец живота) подходят тем, кто хочет развить пластичность и женственность, людям, которые хотят улучшить осанку и укрепить мышцы, тем, кто интересуется культурой Востока. Восточные танцы – это плавные, грациозные движения, которые помогают раскрыть женственность и улучшить физическую форму.





КАК ВЫБРАТЬ НАПРАВЛЕНИЕ?

1. Подумайте о своих целях. Хотите ли вы просто поддерживать форму, выступать на сцене или научиться танцевать для себя?
2. Оцените свой уровень подготовки. Некоторые стили (например, бальные танцы) требуют хорошей физической формы, другие (например, современные танцы) более доступны для новичков.
3. Прислушайтесь к себе. Какой стиль музыки вам ближе? Что вызывает у вас эмоции?
4. Попробуйте разные направления. Иногда только на практике можно понять, что подходит именно вам.

Были моменты, когда я сомневалась в себе: травмы, усталость, бесконечные репетиции. Но именно эти трудности закалили меня и научили никогда не сдаваться.

Сейчас я открыла свою танцевальную студию в Иркутске под названием Foxy steps

и работаю хореографом бальных и современных танцев. Но я только в начале пути. В моей студии занимаются взрослые, но в будущем я планирую набрать детский и подростковый коллективы. Каждое занятие по-своему волшебно. Новые друзья, незабываемая атмосфера, куча положительных эмоций. Танцы стали не только моей работой, но и образом жизни. Каждый день я учусь чему-то новому и учу других.

Однако самое главное заключается в том, что танцы дарят радость, вдохновение и возможность быть собой. Они учат нас слушать свое тело, чувствовать музыку и делиться эмоциями с окружающими. И неважно, станете ли вы профессиональным танцором или просто будете танцевать для души, – главное, чтобы движение приносило вам счастье, ведь танец – это способ жить, любить и вдохновлять. Так что танцуйте, как будто никто не смотрит, и пусть ваша история станет частью этого прекрасного искусства!

ВОЛОНТЕРСТВО

как образ жизни



Материал Алёны Медведниковой

Волонтерство всегда казалось мне чем-то далеким и масштабным, связанным с международными организациями и важными мировыми проблемами. Но потом я поняла, что вести свою активную деятель-

ность, применять свой труд можно и там, где живешь, участвуя в различных проектах. Я начала свой волонтерский путь в с. Мамоны.

Моя добровольческая деятельность была разноплановой. Я помогала в организации



мероприятий: оформляла зал, встречала гостей, следила за порядком. Вместе с другими волонтерами мы проводили мастер-классы для детей, организовывали спортивные игры и конкурсы. Иногда нужно было просто помочь с уборкой или переноской реквизита.

Но самое главное, что я поняла, занимаясь волонтерством, это то, что даже небольшая помощь может принести огромную пользу. Видеть радостные лица детей, вдохновленных нашими мастер-классами, чувствовать благодарность организаторов за помощь в проведении мероприятия, понимать, что ты вносишь свой вклад в развитие культурной жизни села – это невероятное ощущение.



ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО – ЭТО НЕ ТОЛЬКО ПОМОЩЬ ДРУГИМ, НО И ОГРОМНЫЙ ВКЛАД В СОБСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ, ВОЗМОЖНОСТЬ РАСШИРИТЬ КРУГОЗОР, ПРИОБРЕСТИ НОВЫЕ НАВЫКИ И ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ ЧАСТЬЮ ЧЕГО-ТО БОЛЬШОГО И ВАЖНОГО

Я поняла, что добровольчество – это не только помощь другим, но и огромный вклад в собственное развитие, возможность расширить кругозор, приобрести новые навыки и почувствовать себя частью чего-то большого и важного. Постепенно,

с каждым новым проектом, мои горизонты расширялись, а вместе с ними росло и понимание того, насколько важен вклад каждого человека в общее благо.

Концерты – это неотъемлемая часть общественной жизни, наполняющая будни яркими красками и незабываемыми эмоциями. Но кто же стоит за кулисами, обеспечивая достойное проведение этих масштабных мероприятий? Сегодня я расскажу вам о концертном движении волонтеров, без которого не обходится ни один концерт в Иркутске.

Недавно мне, студентке первого курса Байкальского госуниверситета, посчастливилось стать частью команды волонтеров на концерте Басты! Я была очень взволнована возможностью увидеть артиста вблизи, но еще больше – помочь в организации такого события. Наша команда занималась разными задачами: от навигации зрителей по площадке до помощи сотрудникам ДПС и скорой помощи. Было непросто – тысячи людей, море энергии и ответственности. Я занималась проверкой билетов на танцпол. Самое важное в этой работе – непосредственное общение с людьми, эта задача не для впечатлительных людей, нужно обладать выдержкой. Но как же приятно было осознавать, что я внесла свой вклад в то, чтобы вечер стал незабываемым для тысяч поклонников!

«Именно волонтеры на концертах отвечают за комфорт, безопасность и удобство



зрителя. Я нахожусь в концертном движении уже три года, и за это время посетила около 100 концертов, – делится старшая концертного движения Алина Ефимова, – благодаря этой деятельности для ребят открываются новые возможности продвижения в социальной сфере. Они развивают в себе навыки общения и заводят новые знакомства».

Волонтерство на концертах – отличная возможность внести свой вклад в культурную жизнь города!

Газета «Байкальский госуниверситет» 12+, учредитель, издатель:

ФГБОУ ВО Байкальский государственный университет.

Распространяется бесплатно. Дата выхода газеты – 30.04.2025 г.

Главный редактор: С.В. Гутентог, **редактор:** Е.Б. Чабдарова, **корректор:** Т.И. Кочульская.

Фотографии: И.Н. Титенко. **Дизайн и верстка:** Н.Р. Вибе.

Адрес редакции и издателя: 664003, г. Иркутск, ул. Ленина, 11, корпус 3, каб. 201.

Телефон: (3952) 5-0000-8 доб. 444. **E-mail:** media@bgu.ru.