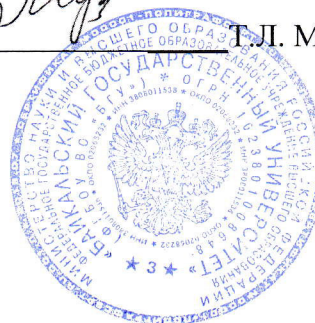


Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
**«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**  
(ФГБОУ ВО «БГУ»)

**УТВЕРЖДАЮ**  
И.о. ректора ФГБОУ ВО «БГУ»



Г.Л. Музычук



**УТВЕРЖДЕНА**  
Ученым советом БГУ  
30.09.2019 г., протокол №2

Программа вступительного испытания

по общеобразовательной дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа подготовлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года №413 (с изменениями и дополнениями от 29 июня 2017 г.)

## Программа вступительного испытания

### Пояснительная записка

**Цель программы** – подготовить учащихся к успешной сдаче экзамена по русскому языку в БГУ.

**Задачи программы** – эффективное повторение основного курса русского языка.

Вступительный экзамен по русскому языку предполагает знание системы языка и его функционирования, основных литературных норм (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных), принципов русской орфографии и пунктуации.

Тесты по ЕГЭ имеют более сложную структуру: кроме орфографических и синтаксических заданий, они содержат задания по теории языка, требуют знания по различным разделам лингвистики. Отдельным блоком ЕГЭ является задание, связанное с текстом.

Вступительный экзамен по русскому языку в вуз проводят в виде теста, который включает разделы по орфографии и пунктуации, т.е. проверяется практическое знание языка и заданием на работу с текстом (сочинение).

Форма работы по подготовке к вступительным испытаниям предполагает выполнение заданий по практической грамматике, а также выполнение разных видов тестов. Повторение материала школьного курса русского языка, расширение словарного запаса, развитие навыков работы со словарями - необходимое условие подготовки к вступительным испытаниям.

Программа дает возможность установить степень подготовки и определить последовательность повторения учебного материала по русскому языку.

### Разделы программы

#### 1. Общие сведения о языке

Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари.

#### 2. Система языка

**Фонетика.** Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

**Морфемика.** (состав слова) и словообразование.

Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах. Основные способы образования слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексика и фразеология.** Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

**Морфология.** Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Служебные части речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис.** Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

### **3. Правописание: орфография и пунктуация**

**Орфография.** Соблюдение основных орфографических норм. Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением. Чередующиеся гласные в корне слова. Гласные после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь.

Гласные в приставках. Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий. Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий. Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм. Согласные в корнях, приставках, суффиксах. Правописание -Н- и -НН- в прилагательных и причастиях. Правописание наречий. Правописание сложных слов. Правописание предлогов и союзов. Слитное, раздельное, дефисное написание слов.

**Пунктуация.** Соблюдение основных пунктуационных норм. Простое предложение. Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Сочетание знаков препинания.

### Литература для подготовки

1. Амелина Е.: Пишем сочинение на ЕГЭ (часть С).
2. Бабайцева, Сальникова: Русский язык. Тренинг по орфографии.  
Материалы для подготовки к ЕГЭ и вступительным экзаменам в вузы.
3. Бабайцева В.В. Русский язык. Учебник (профильный уровень образования).  
10-11 классы.
4. Бабайцева, Сальникова: Русский язык. Тренинг по орфографии.  
Материалы для подготовки к ЕГЭ и вступительным экзаменам в вузы.
5. Бабайцева В.В, Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 кл.
6. Васильевых, Егорова, Гостева: ЕГЭ 2015. Русский язык.  
30 вариантов типовых тестовых заданий к выполнению части 2.
7. Гостева, Васильевых: ЕГЭ 2015. Русский язык. Типовые тестовые задания.
8. Греков, Чешко, Крючков: Русский язык. 10-11 классы.  
Учебник для общеобразовательных организаций.
9. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. Учебник.  
10-11 классы.
10. Егорова Г.: ЕГЭ 2015. Русский язык. Задания части 2. Универсальные материалы с методическими рекомендациям.
11. Курочкина, Тихонова, Шаповалова: Русская орфография и пунктуация:  
материалы для подготовки к ЕГЭ и вступительным экзаменам в вузы.
12. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы.
13. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.
14. Симакова: Русский язык. 300 практических заданий для подготовки к ЕГЭ.
15. Текучева, Бисеров: Русский язык. ЕГЭ-15. Самое полное издание типовых вариантов заданий для подготовки.
16. Цыбулько, Гостева, Васильевых: ЕГЭ-2015. Русский язык. 36 вариантов.
17. Цыбулько, Зверева: ОГЭ 2015. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов.

### Шкала оценивания

Работа состоит из 26 заданий: задания 2-6, 8-14, 16-24 оцениваются в 1 балл, 1, 15 в 2 балла, 25 задание оценивается в 4 балла, 7 в 5 баллов, 26 задание оценивается в 24 балла. Всего за тест можно набрать 100 баллов. Экзамен рассчитан на 210 минут.

### Демонстрационный вариант Тест по русскому языку \*

Задания 1-25 предусматривают, как правило, несколько вариантов ответов, из которых следует выбрать один или несколько правильных вариантов. 26 задание - работа с текстом (написание сочинения).

### 1. Задание

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Звуковые волны, которые посылают киты или дельфины, находясь на пологом дне, уходят в воздух, животные не улавливают их и погибают, оказавшись на мели.

2) Киты и дельфины посылают звуковые волны и воспринимают их отражения от каких-либо препятствий: плывёт кит или дельфин, посылает звуковые сигналы, улавливает их отражения и обходит препятствие.

3) Учёные выяснили, что целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают в одних и тех же местах, потому что звуковые волны уходят в воздух.

4) Когда дно пологое, посылаемые китом или дельфинами звуковые волны уходят в воздух, поэтому животные, не улавливая их отражения, оказываются на мели и погибают.

5) Согласно правилу физики, угол падения всегда равен углу отражения, поэтому отдельные киты или целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают в одних и тех же местах.

*(1)Случается, что отдельные киты или целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают, и происходит это в одних и тех же местах. (2)Долгое время учёные не могли объяснить такое явление, но впоследствии было выяснено, что киты и дельфины посылают звуковые волны и воспринимают их отражения от каких-либо препятствий: плывёт кит или дельфин, посылает звуковые сигналы, улавливает их отражения и обходит препятствие. (3)<...>, когда дно повышается к берегу постепенно, по правилам физики (угол падения всегда равен углу отражения) звуковые волны, посылаемые животным, ударяясь о пологое дно, не возвращаются к нему, а уходят в воздух, и, не получая «эха», киты и дельфины плывут вперёд и оказываются на мели.*

### 2. Задание

Самостоятельно подберите сочетание простого непроизводного предлога со словом, которое должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста.

### 3. Задание

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВОЛНА. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ВОЛНА́**, -ы, мн. волны, волн, волнам и волнам, жен.

1. Водяной вал, образуемый колебанием водной поверхности. *Шум волн. Гребень волны. Цвет морской волны* (зеленовато-голубой).

2. Колебательное движение в физической среде, а также распространение этого движения. *Звуковая в. Передача на короткой волне. Воздушная в.*

3. перен., кого (чего). О том, что движется друг за другом во множестве на нек-ром расстоянии; о массовом проявлении чего-н. *В. бегущих, наступающих. В. возмущения. В. героизма.*

### 4. Задание

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕ-ВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

опломбировать  
отбыла

наделѐнный  
щемИт  
надОлго

### 5. Задание

В одном из приведѐнных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Ступени были вогнуты посередке, как в храме, истѐртые почти ВЕКОВОЙ беготней мальчиков.

Вихрев в ПРАКТИЧЕСКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.

АДРЕСАНТКА сообщила, что раньше никогда не писала в газету, но теперь поняла, отчего человек берется за перо: писать — значит, общаться.

Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

В северных графствах против короны восстал могущественный АРИСТОКРАТИЧЕСКИЙ клан Перси — их также прозывали «королями Севера».

### 6. Задание

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

**Подобное оружие делали и коренные аборигены Австралии, только они закрепляли зубы на дубинке не жгутом, а воском, вырабатываемым особыми пчѐлами, которые не имели жала.**

### 7. Задание

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ПОВЕСЕЛЕЕ  
ряд КРИТЕРИЕВ  
не ПРОРОНЯЯ слов  
ОБОИХ студентов  
согласно ТАРИФУ

### 8. Задание

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

#### ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение видовременной соотнесѐнности глагольных форм
- Д) ошибка в употреблении имени числительного

#### ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Благодаря особенностям почвы на этом горном склоне можно найти чуть ли не половину всех известных дикорастущих цветов.
- 2) Семеро лѐтчиков подняли в воздух семеро самолѐтов, и небо заполнилось гулом и шумом.
- 3) В своих рассказах В. Шукшин исследовал серьёзную проблему «промежуточного» человека, который не прижился в городе.

4) Портмоне нашёлся, но вот денег и карт в нём не оказалось.

5) Это досадное приключение нарушило не столько наши планы, сколько расстроило нас.

6) Уезжая в командировку, отец обещал, что он обязательно вернётся к праздникам.

7) Девушку подполковник спросил, что ли не сестра она тебе?

8) Готовясь к экзаменам, я не только делаю практические задания, но и выучил теорию.

9) Те, кто увлечённо работает в какой бы то ни было области знаний, тянутся к новаторству.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

### 9. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) пол..гается, ск..чите, накл..няться
- 2) отр..сль, г..релка, погл..щать
- 3) разр..дить (обстановку), прик..снуться, притв..рить (ворота)
- 4) сн..мать, соч..тание, уб..рать
- 5) уд..рёт, бл..стеть, пон..мание

### 10. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать
- 2) сверх..естественный, с..ёмка, двух..ярусный
- 3) п..никнуть, пр..дедушка, поз..вчера
- 4) чере..чур, и..синя-чёрный, бе..крайний
- 5) вз..скать, без..нициативный, сверх..зысканный

### 11. Задание

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) усидч..вость, текуч..сть
- 2) пут..вóй, зор..нька
- 3) налаж..вать, син..ватый
- 4) отпуг..вая, шалаш..к
- 5) расклан..вшийся, крив..зна

### 12. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сил..щийся, (они) стара..тся
- 2) беспоко..тся (ребята), та..щий (снег)
- 3) руб..щий, смотр..т (родители)
- 4) леч..щий, молч..щий
- 5) чита..мый, движ..мый

### 13. Задание

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Воды прилива шумели (не)умолкая.

Ветер колеблет стебелёк с ещё (не)высохшей росой.

Справа над лесистыми холмами сияла (не)мигающая звезда.

Ответ на запрос до сих пор (не)получен.

Левинсон слушал, (не)вмешиваясь.

### 14. Задание

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Нередко бывало по всему миру, что земля тряслась от одного конца до другого: то (ОТ)ТОГО делается, толкуют грамотные люди, что есть ГДЕ (ТО) близ моря гора, из которой выхватывается пламя и текут горящие реки.

Душа моя тянулась к искусству, поэтому (С)НАЧАЛА нашего пребывания в Крыму я писала стихи и рисовала, а ЗА(ТЕМ) всерьёз увлеклась фотографией.

Товар наш, (НЕ)СМОТРЯ на немалую цену, (В)ТЕЧЕНИЕ ярмарки раскупили полностью.

Когда, пройдя десять шагов, Ромашов внезапно обернулся назад, ЧТО(БЫ) ещё раз встретить взгляд красивой дамы, он увидел, что и она и её спутник с увлечением смеются, глядя ему (В)СЛЕД.

(НЕ)СМОТРЯ на вечную занятость, я отправился (НА)ВСТРЕЧУ со школьными товарищами.

### 15. Задание

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН. *Цифры укажите в порядке возрастания.*

**Книг у прабабушки было много: стари(1)ые церковные, с металлическими застёжками, в переплётах из тиснё(2)ой сви(3)ой кожи, подшивка журнала «Крокодил» за 1938 год и целая вязанка бесце(4)ых произведений русских классиков.**

### 16. Задание

**Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) По берегам рек жались друг к другу кусты смородины и вербы ольхи и лесной малины.
- 2) Вдали белел меловый скалистый берег и ярко зеленела молодая зелень дубов и сосен.
- 3) Я запрещаю себе размышлять о чём-либо и возвращаться мысленно к каким-либо своим ощущениями и воздерживаюсь от предположений.
- 4) Он слышал только частые удары сердца да глухой шум крови в голове.
- 5) Наталья отходила от матери и то задумывалась то принималась за работу.

### 17. Задание



**Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Весной (1) выдавленные из недр (2) сваи торчали наперекосяк и играли домиком и так и сяк (3) расшатывая и без того хлипкие стенки (4) и (5) заклинивая окна и двери.**  
**18. Задание**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Бил с правой уверенной, весомой,  
и, взмокший, покрасневшийся, весёлый,  
он крикнул мне: «Добавь и (1) ты (2) малыш!»

Не помню, сколько их, галдевших, било.  
Быть может (3) сто (4) быть может (5) больше было,  
но я, мальчишка, плакал от стыда.  
И если (6) сотня, воя оголтело,  
кого-то бьёт, — пусть даже и за дело! —  
сто первым я не буду никогда!

*(Е. А. Евтушенко)*

### 19. Задание

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Он был назначен начальником той самой комиссии (1) о создании (2) которой (3) он так хлопотал в мирное время (4) и теперь разрывался на части (5) потому что (6) поток раненых был огромным.**

### 20. Задание

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Старик знал (1) что (2) пока не зацветёт чертополох и (3) не созреют семена льна (4) он не сможет приготовить необходимое лекарство.

### 21. Задание

Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Уральские горы — уникальный для нашей страны природный объект — пересекают Россию с севера на юг и являются границей между двумя частями света и двумя крупнейшими частями страны. (2) Уральские горы имеют длинную и сложную историю. (3) Она начинается ещё в протерозойскую эру — настолько древний и малоисследованный этап истории нашей планеты, что учёные даже не делят его на периоды и эпохи. (4) Новые крупные поднятия на Урале возобновились лишь 30 миллионов лет назад, в ходе которых Полярная, Приполярная, Северная и Южная части гор были приподняты почти на километр, а Средний Урал — примерно на 300–400 метров. (5) В настоящее время Уральские горы стабилизировались — крупных движений земной коры здесь не наблюдается. (6) Уральский хребет составляют средние и низкие по высоте горы, наивысшая точка — гора Народная на Приполярном Урале, достигающая 1895 метров. (7) Любопытно, что вторая по высоте вершина Ямантау находится на Южном Урале. (8) Вообще, в профиль Уральские горы напоминают

впадину: самые высокие хребты расположены на севере и юге, а средняя часть не превышает 500 метров, так что, пересекая Средний Урал, можно даже не заметить гор.

## 22. Задание

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Сказав: "Мне будет оч-чень приятно", молодой человек сказал правду.
- 2) Все некрасивые девушки умны и умеют за себя постоять.
- 3) Девушка поняла, с какой целью её пригласил танцевать этот красавец.
- 4) Неожиданное поведение девушки обескуражило кавалера.
- 5) Рассказчик навсегда запомнил глаза и взгляд этой девушки.

(1)Я видел это на пригородной танцплощадке. (2)Весёлый, горбоносый, гибкий, с фиолетовым отливом чёрных глаз, он пригласил её танцевать с таким зверским, жадным видом, что она испугалась даже, глянув на него жалким, растерянным взглядом некрасивой девушки, которая не ожидала к себе внимания.

(3)— Что вы, что вы!

(4)— Раз-решите? — повторил он настойчиво и показал крупные белые зубы деланной улыбкой. (5)— Мне будет оч-чень приятно.

(6)Она оглянулась по сторонам, будто в поиске помощи, быстро вытерла платочком пальцы, сказала с запинкой:

(7)— Наверно, у нас ничего не получится. (8)Я плохо...

(9)—Ничего. (10)Прошу. (11)Как-нибудь.

(12)Красавец танцевал бесстрастно, щегольски и, полный холодного высокомерия, не глядел на неё, она же топталась неумело, мотая юбкой, нацелив напряжённые глаза ему в галстук, и вдруг толчком вскинула голову — вокруг перестали танцевать, выходили из круга, слышался свист; за ними наблюдали, видимо, его приятели и делали замечания с едкой насмешливостью, передразнивали её движения, трясась и корчась от смеха.

(13)Её партнёр каменно изображал городского кавалера, а она всё поняла, всю непротительную низость, но не оттолкнула, не выбежала из круга, только сняла руку с его плеча и, ало краснея, постучала пальцем ему в грудь, как обычно стучат в дверь. (14)Он, удивлённый, склонился к ней, поднял брови, она снизу вверх медленно посмотрела ему в зрачки с непроницаемо-презрительным выражением опытной красивой женщины, уверенной в своей неотразимости, и ничего не сказала. (15)Нельзя позабыть, как он переменялся в лице, потом он отпустил её и в замешательстве как-то чересчур вызывающе повёл к колонне, где стояли её подруги.

(16)У неё были толстые губы, серые и очень большие, словно погружённые в тень дикуватые глаза. (17)Она была бы

некрасивой, если бы не тёмные длинные ресницы, почти жёлтые ржаные волосы и тот взгляд снизу вверх, преобразивший её в красавицу и навсегда оставшийся в моей памяти.

(По Ю.В. Бондареву\*)

\* *Юрий Васильевич Бондарев* (род. в 1924 г.) — русский писатель, сценарист, автор многочисленных произведений о Великой Отечественной войне.

Источник текста: ЕГЭ 2013, Урал, вариант 2.

## 23. Задание

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Предложение 15 содержит объяснение того, о чём говорится предложениях 4–11.
- 2) Предложение 12 содержит рассуждение.

3) В предложении 16 представлено описание.

4) Предложение 17 включает описание.

5) Предложение 14 включает описание.

#### 24. Задание

Из предложения 15 выпишите фразеологизм.

(1)Я видел это на пригородной танцплощадке.

#### 25. Задание

Среди предложений 7–15 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи притяжательного местоимения и контекстного синонима. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(7)— Наверно, у нас ничего не получится. (8)Я плохо...

(9)—Ничего. (10)Прошу. (11)Как-нибудь.

(12)Красавец танцевал бесстрастно, щегольски и, полный холодного высокомерия, не глядел на неё, она же топталась неумело, мотая юбкой, нацелив напряжённые глаза ему в галстук, и вдруг толчком вскинула голову — вокруг перестали танцевать, выходили из круга, слышался свист; за ними наблюдали, видимо, его приятели и делали замечания с едкой насмешливостью, передразнивали её движения, трясась и корчась от смеха.

(13)Её партнёр каменно изображал городского кавалера, а она всё поняла, всю непротительную низость, но не оттолкнула, не выбежала из круга, только сняла руку с его плеча и, ало краснея, постучала пальцем ему в грудь, как обычно стучат в дверь. (14)Он, удивлённый, склонился к ней, поднял брови, она снизу вверх медленно посмотрела ему в зрачки с непроницаемо-презрительным выражением опытной красивой женщины, уверенной в своей неотразимости, и ничего не сказала. (15)Нельзя позабыть, как он переменялся в лице, потом он отпустил её и в замешательстве как-то чересчур вызывающе повёл к колонне, где стояли её подруги.

#### 26. Задание

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Ю. Бондарев действительно говорит лишь об одном мгновении, но оказывается, что иногда этого бывает достаточно, чтобы понять истину. Текст построен на таком приёме, как (А)\_\_\_\_\_ («красавец танцевал... щегольски...» — «она же топталась неумело...» в предложении 12). Синтаксическое средство — (Б)\_\_\_\_\_ («отпустил её и повёл к колонне» в предложении 15) и троп — (В)\_\_\_\_\_ («с зверским, жадным видом» в предложении 2) — дают нравственную оценку герою текста. Кульминационное значение приобретает предложение 13, в котором троп — (Г)\_\_\_\_\_ («как обычно стучат в дверь») — помогает автору подчеркнуть смысл поступка девушки».

Список терминов:

1) сравнение

2) противопоставление

3) эпитет

4) литота

5) метонимия

6) парцелляция

- 7) ряд однородных членов
- 8) лексический повтор
- 9) риторический вопрос

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г

## 27. Задание

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**\* Использован банк заданий «Решу ЕГЭ»**